

Progetti di ampliamento dell'offerta formativa



AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA

Il Comma 2 della legge 107/2015 recita:

Per i fini di cui al comma 1, le istituzioni scolastiche garantiscono la partecipazione alle decisioni degli organi collegiali e la loro organizzazione è orientata alla massima flessibilità, diversificazione, efficienza ed efficacia del servizio scolastico, nonché all'integrazione e al miglior utilizzo delle risorse e delle strutture, all'introduzione delle tecnologie innovative e al coordinamento con il contesto territoriale. In tale ambito, l'istituzione scolastica effettua la programmazione triennale dell'offerta formativa per il potenziamento dei saperi e delle competenze delle studentesse e degli studenti e per l'apertura della comunità scolastica al territorio con il pieno coinvolgimento delle istituzioni e delle realtà locali.

Le competenze da potenziare vanno in parte nella direzione di un rinnovamento dei saperi da proporre ai nostri allievi, cercando di renderli competitivi anche a livello europeo e in parte si propongono di consolidare quelle competenze chiave di cittadinanza che tutti gli studenti devono acquisire per inserirsi nel mondo del lavoro e nella società contemporanea quali cittadini attivi e responsabili, puntando inoltre, a potenziare l'integrazione degli alunni stranieri.

L'ampliamento dell'offerta formativa costituisce un arricchimento della proposta dell'istituto ed è finalizzato ad offrire alle bambine e ai bambini, alle ragazze e ai ragazzi opportunità di crescita, di esperienza, di socializzazione, di conoscenza. In tutti gli ordini di scuola che compongono l'Istituto vengono promosse attività trasversali alle singole discipline allo scopo di ancorare i percorsi di apprendimento alla più ampia esperienza di vita e alle sollecitazioni provenienti dall'extrascuola.

In questa prospettiva vengono definiti itinerari didattici centrati su temi/problemi, secondo il modello della "didattica per progetti" finalizzati a sviluppare l'integrazione dei saperi e a favorire nei ragazzi la maturazione di una propria identità.

L'Istituto, poi, nell'intento di mantenere e di migliorare il clima di fattiva collaborazione con il territorio negli ultimi anni e di consentire un'adeguata progettazione delle attività didattiche, è aperto e recepisce proposte di intervento da parte di associazioni ed istituzioni per valorizzarne le potenzialità.

Visite guidate e viaggi di istruzione.

La scuola promuove tutte le uscite didattiche che integrano, arricchiscono e completano le attività programmate sulla base dei criteri deliberati dal collegio docenti.

Tipologia:

- a- Viaggi e visite di integrazione culturale, finalizzati a promuovere negli

- alunni una maggiore conoscenza dell'Italia e/o dei Paesi europei, la partecipazione a manifestazioni culturali o a concorsi, la visita presso complessi aziendali, mostre, località di interesse storico-artistico, sempre in coerenza con gli obiettivi formativi;
- b- Viaggi e visite nei parchi e nelle riserve naturali, considerati come momenti conclusivi di progetti in cui si siano sviluppate attività connesse a problematiche ambientali;
 - c- Viaggi connessi ad attività sportive che devono avere anch'essi valenza formativa anche sotto il profilo dell'educazione alla salute: rientrano in tale tipologia manifestazioni sportive scolastiche nazionali, nonché le attività in ambiente naturale e quelle corrispondenti a significative esigenze a carattere sociale anche locale;
 - d- Visite di mezza giornata in orario scolastico a istituti, aziende, mostre, musei, località di particolare interesse *ambientale*;
 - e- Viaggio di Istruzione di più giorni per le classi terze della scuola sec. di I grado.

Le attività di arricchimento dell'offerta formativa, previste in orario scolastico ed extrascolastico, sono da considerarsi parte integrante del curriculum, poiché concorrono ad arricchirlo e personalizzarlo, contribuendo, in larga misura, alla formazione complessiva degli studenti e allo sviluppo delle loro abilità e competenze, attraverso contenuti che non sempre possono essere ricompresi nella quotidianità didattica o che necessitano di approfondimenti, riflessioni, diverse metodologie e approcci. Esse, pertanto, vengono esplicitate nei progetti che seguono.

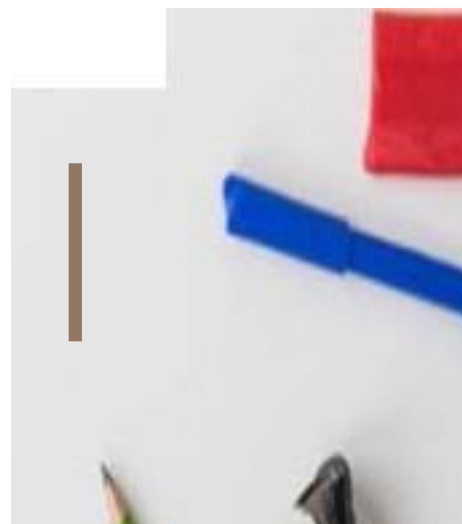


Anno
scolastico
2023/2024



PROGETTI

Scuola dell'Infanzia
Scuola Primaria
Scuola Secondaria



ISTITUTO COMPRENSIVO SAN LEONE IX SESSA AURUNCA

**PROGETTO CONTINUITA' ANNI PONTE SCUOLA DELL'INFANZIA E SCUOLA
PRIMARIA DEL PLESSO SAN CARLO A. S. 2023-2024**

PROGETTO: IL MIO MONDO E L'ALTRO.

**LE ATTIVITA' PREVISTE PER LA CONTINUITA' SARANNO AVVIATE NELLA SECONDA
PARTE DEL MESE DI NOVEMBRE E SARANNO OCCASIONE UTILE PER LA
REALIZZAZIONE DI UN PICCOLO PROGETTO IN OCCASIONE DELLA FESTA DEL
NATALE. GLI INCONTRI AVVERRANNO IL GIOVEDI', GIORNO DEL
PROLUNGAMENTO ORARIO DELLA SCUOLA PRIMARIA.**

FINALITA'

**-CURARE LA CONTINUITA' VERTICALE DEL PERCORSO SCOLASTICO DEGLI ALUNNI
DESTINANDO PARTICOLARE ATTENZIONE AGLI ANNI PONTE NEL PASSAGGIO DI
ORDINE DI SCUOLA.**

**-CONDIVIDERE LINGUAGGI E METODOLOGIE TRA DOCENTI DI ORDINI DIVERSI DI
SCUOLA.**

-ATTIVAZIONE DI BUONE PRATICHE DI CITTADINANZA ATTIVA.

-FACILITARE I RAPPORTI INTERPERSONALI CON COETANEI E ADULTI.

-FAVORIRE IL PASSAGGIO SERENO TRA I DUE ORDINI DI SCUOLA.

OBIETTIVI

**-CONOSCERE IL NOSTRO TERRITORIO: BELLEZZE, RICCHEZZE, TRADIZIONI
POPOLARI ED ESPERIENZE DA TRAMANDARE AI PIU' GIOVANI.**

**-CONSOLIDARE L'AUTOSTIMA, L'IDENTITA', LA CAPACITA' DI COMPIERE SCELTE
AUTONOME E RESPONSABILI.**

**-VIVERE RELAZIONI PERSONALI POSITIVE IN GRADO DI AIUTARE GLI ALUNNI AD
ACQUISIRE LE GIUSTE COMPETENZE PER UNA CITTADINANZA ATTIVA.**

**REALIZZARE INTERVENTI COMUNI E COORDINATI IN AMBITO LINGUISTICO,
MUSICALE, MOTORIO E ARTISTICO.**

DESTINATARI

BAMBINI E BAMBINE DELL'ULTIMO ANNO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA INSIEME ALLE ALUNNE E AGLI ALUNNI DELLA SCUOLA PRIMARIA.

DOCENTI COINVOLTI

IL PROGETTO COINVOLGE TUTTE LE DOCENTI DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DELLA SCUOLA PRIMARIA DEL PLESSO SAN CARLO.

METODOLOGIE E ATTIVITA'

LETTURE E DRAMMATIZZAZIONI, ATTIVITA' DI GRUPPO E GIOCHI DI SOCIALIZZAZIONE, USO DELLA DIDATTICA DIGITALE, LABORATORIO LINGUISTICO, ESPRESSIVO, ARTISTICO, CLASSI APERTE.

PERIODO

NOVEMBRE-GENNAIO

GLI INCONTRI PROGRAMMATI SI SVOLGERANNO NEI SEGUENTI GIORNI: GIOVEDI' 23 NOVEMBRE, GIOVEDI' 30 NOVEMBRE, GIOVEDI' 7 DICEMBRE, GIOVEDI' 14 DICEMBRE.

SPAZI

TUTTI GLI SPAZI DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DELLA SCUOLA PRIMARIA OLTRE AGLI SPAZI COMUNI ALL'INTERNO DELLA SCUOLA.

SESSA AURUNCA 21 NOVEMBRE 2023

LE DOCENTI

GALLUCCI ADELE

PROCINO LUCIANA

VERRENGIA ANNARITA

FORMISANO NUNZIA

MARCIANO GUGLIELMINA

**I. C. San Leone IX
Sessa Aurunca (CE)
A. S. 2023-2024
PLESSO GALLERIA**

TITOLO DEL PROGETTO	Progetto continuità scuola primaria/infanzia Natale nel cuore	
REFERENTE PROGETTO	CERRITO MARIA GRAZIA	
CONTESTO DI INTERVENTO	Scuola dell'infanzia Scuola primaria	PLESSI: GALLERIA/RONGOLISE
DOCENTI COINVOLTI	Del Mastro M. Giovanna- Ianniello Stella- Nardella Bruna- Strina Emma- Marsella Bruna-Fabozzo Immacolata - Rossillo Ivana-Tuccillo Isabella-	
DESTINATARI DEL PROGETTO	Alunni scuola primaria Galleria- Alunni scuola dell'infanzia Rongolise.	
	TOT. ALUNNI	61

DESCRIZIONE

MOTIVAZIONI (RILEVAZIONE DEI BISOGNI)	Con la festa del Natale, la nostra scuola, come ogni anno, in sinergia con la scuola dell'infanzia di Rongolise, vuole promuovere l'integrazione tra i due ordini di scuola, favorendo scambi culturali e tradizioni natalizie. Diffondere messaggi di solidarietà, amicizia e pace.
FINALITA' E OBIETTIVI	Riflettere sul significato del Natale e sul messaggio d'amore che diffonde al mondo; saper lavorare attorno ad un progetto comune; avvicinare i bambini al canto come arte; esplorare l'ambiente sonoro, educare all'ascolto ed al ritmo, apprendere i canoni della musica; cantare in coro e controllare la voce, divertirsi con la musica ed imparare giocando; riflettere su temi di importanza universale quali: la pace, la solidarietà, la fratellanza tra i popoli.
ATTIVITA'	Lettura, conversazione e rappresentazione grafica di racconti e leggende. Ricerche sui personaggi e i simboli del Natale.

	<p>Riflessioni sui valori che il Natale ispira. Video sui temi del Natale. Preparazione di addobbi per decorare la scuola. Memorizzazione e riproduzione di poesie e canti natalizi italiani e stranieri, drammatizzazioni. Realizzazione di inviti per la rappresentazione natalizia.</p>
METODOLOGIA	<p>Il progetto considera gli alunni come reali protagonisti nel loro percorso di crescita, cercando di privilegiare la loro spontaneità e creatività. Si darà spazio, pertanto, ad attività di canto e di drammatizzazione, al fine di promuovere negli alunni lo sviluppo di un atteggiamento di apertura e di sensibilità verso gli altri.</p>
TEMPI DI ATTUAZIONE	<p>Attività da svolgersi tra Novembre/Dicembre 2023 in orario curricolare. Rappresentazione in orario extracurricolare, il giorno 21-12-2023 nei locali dell'auditorium dell'Istituto De Sanctis, Sessa Aurunca.</p>

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DA SVILUPPARE	<ul style="list-style-type: none"> ■ 1. Competenza alfabetica funzionale ■ 2. Competenza multilinguistica ■ 3. Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria ■ 4. Competenza digitale ■ 5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare ■ 6. Competenza in materia di cittadinanza ■ 7. Competenza imprenditoriale ■ 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DA	<ul style="list-style-type: none"> ■ 1. Imparare ad imparare

SVILUPPARE	<ul style="list-style-type: none"> ■ 2. Progettare ■ 3. Comunicare ■ 4. Collaborare e partecipare ■ 5. Agire in modo autonomo e responsabile ■ 6. Risolvere problemi ■ 7. Individuare collegamenti e relazioni ■ 8. Acquisire ed interpretare l'informazione
-------------------	---



RISULTATI SCOLASTICI	
Priorità del RAV cui si riferisce	<ul style="list-style-type: none"> ■ 1. RIDUZIONE DELLA VARIABILITA' DEI RISULTATI ALL'INTERNO DELLE CLASSI. ■ 2. QUALIFICAZIONE DEI TRAGUARDI FORMATIVI RAGGIUNTI DAGLI ALUNNI, MEDIANTE LA PROMOZIONE DELLE COMPETENZE A PARTIRE DALLE ABILITA'/CONOSCENZE. ■ 3. INCREMENTARE IL NUMERO DEGLI ALUNNI COLLOCABILI NELLA FASCIA ALTA DI VALUTAZIONE. RIDURRE IL NUMERO DEGLI ALUNNI COLLOCATI NELLE FASCE BASSE DI VALUTAZIONE.

TRAGUARDO DI RISULTATO	<ul style="list-style-type: none"> ■ 1. RIDURRE LA FORBICE DI RISULTATO IN TERMINI PERCENTUALI ALL'INTERNO DI CIASCUNA CLASSE ■ 2. UNIFORMARE L'APPLICAZIONE DEI CRITERI DI VALUTAZIONE ADOTTATI NEL PTOF. COSTRUZIONE DI PERCORSI DIDATTICI MIRANTI ALLA FORMAZIONE DELLE COMPETENZE. ■ 3. IMPLEMENTAZIONE DI PERCORSI E STRATEGIE PER IL POTENZIAMENTO. RAGGIUNGIMENTO DELLA PERCENTUALE DI ALMENO IL 50% DI ALUNNI IN FASCIA ALTA DI VALUTAZIONE.
-----------------------------------	---

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Priorità del RAV cui si riferisce	<ul style="list-style-type: none">■ 1. GARANTIRE IL POSSESO SICURO DELLE SEGUENTI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:<ul style="list-style-type: none">• COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE• COMPETENZA MULTILINGUISTICA• COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE. TECNOLOGIE E INGEGNERIA.
Traguardo di risultato	<ul style="list-style-type: none">■ 1. IMPLEMENTAZIONE DI ATTIVITA' LABORATORIALI.2. GESTIONE FLESSIBILE DEI GRUPPI DIDATTICI E DEL MONTE ORE DISCIPLINARE.3. ADOZIONE DEI CRITERI CONDIVISI E COLLEGIALI PER LA REALIZZAZIONE DI PRODOTTI E MANUFATTI.4. VERBALIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE ACQUISITE.5. SOCIALIZZAZIONE FINALE CON CANTI NATALIZI.
VALUTAZIONE	

RISULTATI A DISTANZA

Priorità del RAV cui si riferisce	<ul style="list-style-type: none">■ GARANTIRE L'INCREMENTO DEGLI ESITI POSITIVI NELL'APPRENDIMENTO E NELLE PROVE STANDARDIZZATE NEL PASSAGGIO DA UN SEGMENTO ALL'ALTRO DEL PRIMO CICLO. MONITORARE GLI ESITI NELL'APPRENDIMENTO E NELLE PROVE STANDARDIZZATE NEL PASSAGGIO DAL PRIMO AL SECONDO CICLO.
--	--

Traguardo di risultato	<ul style="list-style-type: none">■ REALIZZAZIONE DI CURRICOLI VERTICALI E CONDIVISIONE DEI CRITERI DI RILEVAZIONE E DI VERIFICA IN USCITA E IN INGRESSO NEGLI ANNI PONTE.
-------------------------------	--

	COSTRUZIONE DI UNA BANCA DATI PER DOCUMENTARE ED ANALIZZARE I DATI DI OUTCOME
--	---

RISORSE PREVISTE

INDICARE	COSTI
<input type="checkbox"/> materiale	€
<input type="checkbox"/> Intensificazione del personale ATA <input type="checkbox"/> <i>Ingresso alunni</i> <input type="checkbox"/> <i>Pulizia</i> <input type="checkbox"/> <i>Partecipazione al progetto fuori dell'orario di servizio</i>	€ <i>(a cura dell'Ufficio)</i>
<input type="checkbox"/> Altro <i>(specificare)</i>	

REPERIMENTO FONDI <i>(a cura dell'Ufficio)</i>

FINANZIAMENTO dell'ISTITUTO	€
-----------------------------	---

Data 20-09-2023

IL REFERENTE
Cerrito Maria Grazia

I.C. SAN LEONE IX

SCUOLA PRIMARIA E SCUOLA DELL'INFANZIA SAN CARLO

A. S. 2023-2024

PROGETTO: IL VALORE VERO DEL NATALE

FINALITA' E OBIETTIVI

DARE AL NATALE IL GIUSTO SIGNIFICATO COMINCIANDO DAL RISPETTO PER SE STESSI, PER GLI ALTRI E PER IL DIVERSO DA SE'.

COMPNDERE CHE IL CONSUMISMO HA SNATURATO IL SIGNIFICATO DEL NATALE, HA ANNULLATO TUTTI I SENTIMENTI VERI, INSITI NELLA PAROLE STESSA, PER LASCIARE SPAZIO A RICHIESTE MATERIALI CHE NULLA HANNO A CHE FARE CON IL SENTIMENTO VERO DEL NATALE.

- Realizzare ed allestire la festa del Natale a scuola come momento importante per rafforzare la propria identità e appartenenza.
- Consolidare le relazioni interpersonali con i pari e con gli adulti.
- Conoscere la realtà del proprio territorio, usi, costumi e tradizioni del passato e confrontarli con i nostri tempi.

Obiettivi formativi specifici

Potenziare lo sviluppo delle competenze europee in chiave di cittadinanza ed in particolare:

Comunicazione nella madrelingua

- Imparare a imparare
- Competenze sociali e civiche
- Consapevolezza ed espressione culturale

Risultati attesi	<p>Riflettere sull'importanza del Natale nelle diverse culture</p> <p>Lavorare attorno ad un progetto comune</p> <p>Realizzare un progetto visibile come coronamento di un percorso di lavoro</p>
Destinatari	Alunne e alunni della scuola dell'Infanzia e scuola primaria del plesso San Carlo
Attività previste	<p>Drammatizzazione di testi, canti e coreografie natalizie.</p> <p>Uscita didattica per intervistare gli abitanti ed acquisire informazioni sulle tradizioni del passato.</p> <p>Laboratorio linguistico, artistico ed espressivo.</p>
	<p>Il progetto si articola in incontri a scansione regolare da svolgere in orario scolastico. TUTTE LE ATTIVITÀ SVOLTE SARANNO RIPRESE IN VIDEO E TRASMESSE IL 22 DICEMBRE ALLE ORE 10:00 IN PRESENZA DEI GENITORI.</p>
Discipline coinvolte	TUTTE
Metodologia	<p>Il progetto tiene conto delle competenze, delle abilità e delle attitudini messe a disposizione l'uno dell'altro, per ottenere il miglior risultato possibile.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lavori di gruppo. • Attività per classi aperte • Conversazioni guidate con domande mirate ad esprimere i propri pensieri riguardo l'argomento trattato.
Spazi	<ul style="list-style-type: none"> • Laboratorio musicale • Palestra • Aule

Supporti didattici	<ul style="list-style-type: none">• Lim• Computer con connessione internet• Stereo• Strumenti musicali
Tempi	Novembre - Dicembre 2023
Verifica	Lo strumento di verifica fondamentale sarà l'osservazione durante le attività, il comportamento e la produzione degli elaborati, oltre alla collaborazione che gli alunni saranno in grado di mettere in atto in itinere. Verifica finale sarà la realizzazione del progetto stesso.

SESSA AURUNCA 21 NOVEMBRE 2023

TUTTE LE DOCENTI DELLA SCUOLA PRIMARIA E DELL'INFANZIA DEL PLESSO SAN CARLO.



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
"SAN LEONE IX"
Via San Leo – 81037 SESSA AURUNCA (CE)
Distretto n° 19 – Sessa Aurunca -Tel. Direzione /Segreteria 0823/937033 -
Fax 0823/935040 - C.F.95015570617
Codice Univoco UFIQ4Z - E-Mail: ceic8ay008@istruzione.it P.E.C.:
ceic8ay008@pec.istruzione.it
www.icsanleone.edu.it



*Laboratorio musicoteatrale
di cittadinanza attiva*

**SCUOLA PRIMARIA PLESSO
"SESSA CENTRO"
Quarta A**

A. S. 2023/2024

PREMESSA

Il teatro ha sempre avuto una particolare valenza pedagogica, in grado di rispondere adeguatamente alle finalità educative e culturali della scuola e ai bisogni formativi dei singoli alunni e, in quanto forma d'arte corale, consente il lavoro di gruppo e facilita la collaborazione e l'apertura verso l'altro, in vista di un obiettivo comune.

Pertanto, nella piena consapevolezza del compito istituzionale affidato alla scuola, cioè quello di formare cittadini attivi e consapevoli, in grado di esercitare un ruolo costruttivo nella società, con senso critico e capacità decisionale, il progetto mira a promuovere un percorso di crescita culturale e sociale, che favorisca la consapevolezza dell'importanza del contributo di ciascuno nella comunità, intesa nella sua dimensione antropologica, come spazio di relazioni e di sollecitazioni culturali.

Il progetto si propone, inoltre, di sviluppare metodologie e modelli formativi atti a coniugare il curricolo scolastico e le esperienze di vita e di cittadinanza attiva.

La presente proposta progettuale si pone in linea di continuità con la tradizione della scuola, che ha sempre inserito nel PTOF progetti di arricchimento dell'Offerta Formativa legati ad attività di drammatizzazione, rappresentazioni teatrali, esibizioni coreutiche e coreografiche.

Il percorso formativo proposto, è finalizzato a perseguire il successo formativo di tutti gli alunni con particolare riferimento a coloro che presentano difficoltà negli apprendimenti; innalzare i livelli di competenza; realizzare una scuola quale laboratorio di ricerca e creatività promuovendo una didattica inclusiva e ambienti di apprendimento innovativi (come da Atto di indirizzo del D.S.)

OBIETTIVI GENERALI

- Favorire il processo di maturazione ed il consolidamento della capacità di relazionarsi in modo consapevole con gli altri, sviluppando la socializzazione, lo spirito di collaborazione e di accettazione reciproca.
- Potenziare l'uso di linguaggi verbali e non verbali e della comunicazione corporea e musicale.
- Promuovere il rispetto delle regole, di se stessi, degli altri.
- Migliorare la conoscenza di sé, delle proprie capacità, potenziando l'autocontrollo e l'autostima.
- Stimolare la creatività e la capacità di pensiero critico e divergente.
- Potenziare lo sviluppo psico-fisico, affettivo, linguistico e relazionale.
- Prevenire e contrastare fenomeni di disagio e di dispersione scolastica. (come da Atto di indirizzo del D.S.)
- Favorire l'inclusione sociale, l'integrazione tra varie culture, la valorizzazione delle differenze.
- **Migliorare il livello delle competenze di cittadinanza attiva e democratica degli alunni attraverso un lavoro di progettazione interdisciplinare. (come da Atto di indirizzo del D.S.)**

- Potenziare l'apertura pomeridiana della scuola per offrire maggiori opportunità di apprendimento e socializzazione.
- Implementare la didattica laboratoriale e l'innovazione metodologica.
- Arricchire l'esperienza formativa coniugando le tecniche teatrali con le nuove tecnologie.
- Vivere l'esperienza teatrale come occasione di crescita personale e sociale.
- Favorire un atteggiamento positivo verso l'esperienza scolastica.

OBIETTIVI TRASVERSALI E PROMOZIONE DI COMPETENZE

Promuovere, riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le diverse culture, le tradizioni in un'ottica di dialogo, di accettazione e di rispetto reciproco come occasione di confronto e di arricchimento.

(come da Atto di indirizzo del D.S.)

- Saper rispettare le regole della convivenza democratica e orientare consapevolmente le proprie scelte.
- Potenziare le capacità di analisi e sintesi.
- Usare in maniera pertinente i linguaggi delle varie discipline.
- Sviluppare forme di autorientamento e autovalutazione.

OBIETTIVI SPECIFICI

- Sviluppare le potenzialità espressive e comunicative attraverso linguaggi verbali e non verbali in situazioni comunicative diverse.
- Migliorare le capacità attentive e di memoria uditiva.
- Cogliere il significato dell'intonazione (tono di voce, accenti, pause).
- Utilizzare tecniche di lettura silenziosa ed espressiva ad alta voce.
- Esprimersi adottando strategie diverse in funzione dello scopo.
- Rispettare i turni d'intervento.
- Memorizzare e recitare i testi drammatizzati.
- Interpretare testi con il corpo.
- Saper organizzare informazioni e conoscenze in vista di uno scopo.
- Sperimentare le varie potenzialità espressive della voce e degli strumenti musicali.
- Utilizzare il linguaggio corporeo per comunicare, esprimere stati d'animo attraverso la drammatizzazione, le esperienze ritmico- musicali e coreutiche.
- Comprendere l'importanza del teatro nella storia e nella cultura dei popoli

COMPETENZE IN USCITA

- Affronta in autonomia e con senso di responsabilità situazioni di vita.
- Interpreta sistemi simbolici e culturali della società odierna e del passato.
- Dimostra originalità e spirito d'iniziativa.
- Collabora esprimendo le proprie opinioni personali.
- Si impegna nel portare a termine un compito.
- Sperimenta in campi espressivi, motori ed artistici congeniali alle proprie potenzialità.

DESTINATARI

Alunni classe IV A Scuola Primaria “Sessa Centro”

TEMPI

Il progetto sarà realizzato in orario extracurricolare con calendario da definire
(periodo Gennaio /Maggio) ed avrà la durata di **45 ore per gli alunni pari a 15 ore per ciascuna docente coinvolta**

RISORSE UMANE

n. 3 Docenti della classe IV A

MOMENTI DIDATTICI TEORICI

Trasformazione dello spazio aula in **ambiente di apprendimento innovativo** anche attraverso l'utilizzo di attrezzature tecnologiche. (come da Atto di indirizzo del D.S.)

ATTIVITA' LABORATORIALI

Il laboratorio rappresenterà il modello privilegiato di approccio al teatro, superando il tradizionale modello di lavoro in classe, realizzando *atelier* per l'organizzazione delle attività in gruppi flessibili e interoperanti tra loro.

Nel laboratorio (*Auditorium Plesso “F. De Sanctis”*) si svolgeranno attività di lettura, interpretazione, manipolazione di testi; ideazione e scrittura del copione; recitazione di testi; realizzazione di pannelli scenografici con l'uso di tecniche e materiali vari; scelta dei costumi; coreografie.

METODOLOGIE

Metodologie didattiche attive: brainstorming, roleplayng, giochi di simulazione, peer to peer, cooperative learning mediazione didattica tra pari.

Saranno messi in atto, altresì, interventi didattici personalizzati adeguati a stili e ritmi di apprendimento dei singoli alunni, con particolare riferimento ai soggetti con difficoltà negli apprendimenti. Gli ambienti di apprendimento saranno riorganizzati, al fine di creare un clima di inclusione e rendere maggiormente incisivi gli interventi e le strategie di potenziamento delle abilità.

USO TECNOLOGIE

L'adozione di approcci didattici innovativi sarà supportata dalle nuove tecnologie e dalle risorse di apprendimento disponibili *on line*.

Saranno realizzati percorsi guidati di ricerca e selezione di informazioni da Internet e, a tal fine, gli ambienti di apprendimento saranno ristrutturati per la fruizione dei contenuti digitali.

VERIFICA E VALUTAZIONE E MONITORAGGIO

L'attività di monitoraggio accompagnerà tutte le fasi del progetto. Sulla base dei risultati raggiunti,

verranno messe in atto tutte le azioni ritenute necessarie per migliorare le criticità emerse e/o per consolidare e implementare gli aspetti che si sono rivelati utili e funzionali al raggiungimento degli obiettivi.

La verifica/valutazione terrà conto dei seguenti principali indicatori di successo:

- Partecipazione assidua e costante degli alunni;
- Interesse manifestato verso le attività proposte;
- Livello di motivazione, soddisfazione, autostima;
- Livello di competenze acquisite;
- Ricaduta positiva delle competenze sugli apprendimenti curricolari;

PRODUZIONE FINALE

Sarà realizzato uno spettacolo finale, con il coinvolgimento di tutti gli alunni partecipanti al progetto; lo spettacolo si svolgerà nel periodo conclusivo dell'anno scolastico.

REPLICABILITA' E TRASFERIBILITA' DEL PROGETTO

- Il progetto mira, in particolare, alla sostenibilità e alla trasferibilità delle metodologie messe in atto, in modo che le iniziative non si esauriscano al termine dello stesso e non si limitino a intervenire sui soli studenti coinvolti dal progetto. Per permettere che i risultati siano facilmente applicabili in contesti diversi, si darà la più ampia diffusione alla iniziative e ai risultati, mirando a creare un circuito di buone pratiche.

Sessa Aurunca 29 Settembre 2023

Le docenti coinvolte
Fusciello Maria
Angeladaniela Pollano
Manuela Calenzo

ISTITUTO COMPRENSIVO "SAN LEONE IX"
 Via San Leo – 81037 SESSA AURUNCA (CE)
 Tel. 0823/937033 – Fax 0823/935040
 Distretto 19 –C.M. CEIC8AY008 – C.F.95015570617
 e-mail: ceic8ay008@istruzione.gov.it – PEC: CEIC8A@PEC.ISTRUZIONE.IT
 sito web: icsanleone.edu.it

Progetto Curricolare: "Concerto di Natale"

1_Destinatari			
Classe/i coinvolte	N. alunni	Tempi	Docenti coinvolti
1A – 1B-1C-2 A- 2B	67	Novembre-dicembre	Tutti i docenti delle classi interessate
2_Finalità del Progetto			
<ul style="list-style-type: none"> – sviluppare la creatività attraverso l’uso di vari linguaggi artistici; – esprimere i valori del Natale attraverso varie forme artistiche (musica) in uno spirito di collaborazione tra alunni di diverse classi della scuola primaria nella realizzazione di un progetto comune: il concerto di Natale; – riconoscere e valorizzare le diversità e imparare a lavorare in gruppo. 			
3_Obiettivi Specifici			
<p>Prendere coscienza dei valori universali /amore, amicizia, solidarietà...) e condividerli per stare bene con sé e con gli altri;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare ed apprendere diverse forme di espressione e di comunicazione; • Condividere con gli altri esperienze e sentimenti; • Comprendere il vero senso del Natale; • Riconoscere e comprendere i simboli del Natale; • Collaborare alla realizzazione di un progetto espressivo comune; • Conoscere la propria realtà territoriale e le proprie tradizioni; • Esprimere le proprie emozioni e i propri sentimenti; • Sviluppare la creatività: 			
4_Metodologia			
<p>Il progetto tiene conto delle competenze, delle abilità e delle attitudini messe a disposizione l’uno dell’altro, per ottenere il miglior risultato possibile:</p>			

- Attività per classi aperte;
- Conversazioni guidate con domande mirate per dare la possibilità di esprimere i propri pensieri riguardo l'argomento trattato;
- Peer to peer;
- Cooperative Learning.

5-Attività:

Gli alunni saranno impegnati in attività basate sull'esperienza diretta, a sviluppare la creatività attraverso l'uso di vari linguaggi artistici, a familiarizzare con i suoni, con il senso ritmico e con l'utilizzo della propria voce, avservirsi del linguaggio musicale e di esprimersi con esso.

6-Strumenti

- Aule
- salone

Supporti didattici

- Lim
- computer con connessione internet
- stereo
- cd rom
- dvd

7-Prodotto finale

Concerto di Natale da tenersi il 22/12/2023

8-Valutazione

La valutazione terrà conto:

- ✓ dell'impegno, dell'attenzione, della partecipazione;
- ✓ dell'interesse, dell'autonomia, della relazione con gli altri;
- ✓ .dellacapacità di ascolto e di apprendimento del linguaggio musicale.

€

Sessa Aurunca, li 13/11/2023

Gli insegnanti

Asciolla Rosanna

Di Leone Giuseppe

Di Lorenzo Giuseppina

Palmieri Anna Rita

Di Sano Anna

Marsocci Fiorella

Montecuolo Lucia

Nardone Beatrice

Orabona Pasqualina

Pagliaro Teresa

Sellitto Maddalena

Sciaretta Caterina

Sullo Antonella

Taffuri Fiorina

Testa Raffaele

ISTITUTO COMPRENSIVO "SAN LEONE IX"

Via San Leo – 81037 SESSA AURUNCA (CE)

Tel. 0823/937033 – Fax 0823/935040

Distretto 19 –C.M. CEIC8AY008 – C.F.95015570617

e-mail: ceic8ay008@istruzione.gov.it – PEC: CEIC8A@PEC.ISTRUZIONE.IT

sito web: icsanleone.edu.it

Progetto Curricolare: EDU GREEN– VERDE E' VITA

1_Destinatari			
Classe/i coinvolte	N. alunni	Tempi	Docenti coinvolti
1A – 1B-1C-2 A- 2B	67	Gennaio- Maggio	Di Lorenzo Giuseppina Di Sano Anna Montecuolo Lucia Nardone Beatrice Pagliaro Teresa Sciaretta Caterina Testa Raffaele
2_Finalità del Progetto			
<p>Il progetto Edurgreen consente di:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ promuovere la tutela dell'ambiente, come previsto in due dei diciassette Obiettivi Globali per uno Sviluppo Sostenibile dell'Agenda2030 delle Nazioni Unite, in particolare Goal 13- "Il clima" e goal "La biodiversità". L'ambiente è l'insieme degli elementi (i paesaggi, le piante, gli animali, i suoli, l'aria) che sono alla base della vita sulla Terra. Poiché si conservino nel tempo e possano servire anche alla vita delle generazioni future è importante rispettarli e proteggerli. Fondamentale è che le nuove generazioni, gli uomini del domani, siano informati e formati per uno sviluppo sostenibile e per la conservazione di tutte le			

entità viventi e non viventi);

- ✓ migliorare la didattica laboratoriale delle scienze sperimentali per innalzare i livelli di competenza scientifica degli alunni;
- ✓ favorire una coscienza ecologica.

3_Obiettivi Specifici

- Far crescere l'abitudine a porre buone domande perché possa nascere negli alunni il "bisogno di conoscere" e possa stimolare altre domande di "come e perché" il fenomeno avviene.
- Conquistare il significato di parole chiave della scienza, attraverso investigazioni dirette sugli oggetti, sugli organismi e nell'ambiente.
- Migliorare le abilità di pensiero utilizzate (pensiero critico e metacognizione) per apprendere il linguaggio e per rappresentare i concetti scientifici.
- Favorire lo sviluppo delle abilità di *problem-solving* nelle scienze sperimentali e la capacità di costruire mappe concettuali.
- Operare scelte in modo consapevole; osservare e raccontare; comunicare e collaborare.

4_METODOLOGIA

I bambini, attraverso un apprendimento attivo, conquisteranno gradualmente il significato dei concetti: "oggetto" "non oggetto", "proprietà", "materiale", "ambiente naturale"... , attraverso esercitazioni sul campo e in classe attraverso la realizzazione di una piccola serra e in situazioni sperimentali di alcuni semplici oggetti naturali e artificiali dei loro comportamenti e/o proprietà (la semina, le piante e le loro parti, radici, rami, foglie, fusto, frutto ... alcuni oggetti di uso comune e le loro proprietà).

Attraverso le esercitazioni, gli alunni impareranno a CLASSIFICARE, la capacità di COMPARAZIONE e ad utilizzare il LINGUAGGIO SPECIFICO, a porsi domande, a cercare di formulare ipotesi, ad identificare piccoli eventi, ad usare procedimenti e tecniche specifiche per trovare risposte adeguate.

Si cercherà di stimolare e attivare atteggiamenti di curiosità e di sperimentazione propri del bambino.

5- Attività:

Gli alunni saranno impegnati in attività pratiche basate sull'esperienza diretta, sulla manipolazione, sull'osservazione e la descrizione; produrranno brevi testi di sintesi del lavoro svolto e per raccontare le esperienze; costruiranno grafici e tabelle per documentare gli esperimenti e la semina a scuola, compileranno il Diario giornaliero per verificare i vari progressi.

6-Strumenti

- L'aula;
- Un pezzetto del giardino antistante la scuola;
- Piccoli Vasi biodegradabili;
- Misto-semi;
- Barattoli di vetro;
- Zappette;
- Materiale di cancelleria;
- Macchina fotografica;
- Il territorio circostante;
- Piccoli attrezzi (zappette, carriola, irrigatore, guanti, contenitori acqua piovana, panni assorbenti, innaffiatoi...);
- Contenitori semensaio;
- Terriccio,

7-Prodotto finale

L'orto a scuola.

8-Valutazione

La valutazione terrà conto dell'impegno, dell'attenzione, della partecipazione. Dell'interesse, dell'autonomia, della relazione con gli altri, della responsabilità e dei cambiamenti di condotta in ordine all'ambiente.

€

Sessa Aurunca, li 13/11/2023

Gli insegnanti
 Di Lorenzo Giuseppina
 Di Sano Anna
 Montecuollo Lucia
Beatrice Nardone
Teresa Pagliaro
Caterina Sciaretta
Testa Raffaele

PROGETTO TEATRALE CLASSI V A- V B PLESSO SESSA – CENTRO

TITOLO DEL PROGETTO:- LO STELLIERE

GRUPPO DI PROGETTO DOCENTI:

CHIANESE RACHELE
DI SANTO LUISA
DI PIETRO ANNAMARIA
BOCCUCCI ANGELA
ASCIOLLA ROSANNA
GIUSEPPE DI LEONE

CLASSI COINVOLTE : V A – V B

PROGETTO CURRICOLARE CON ORE DA RECUPERARE

N° 10 ORE DA RECUPERARE A GIUGNO

DATA MANIFESTAZIONE FINALE 21 12 2023 ORE 17:00

OBIETTIVI:

- SVILUPPARE IL RISPETTO DEI DIRITTI DEGLI ALTRI. LA TOLLERANZA DEL DIVERSO DA SÉ. UNA MAGGIORE CONSIDERAZIONE VERSO I MEMBRI PIÙ DEBOLI DELLA SOCIETÀ.
- SAPER CONDIVIDERE MOMENTI QUOTIDIANI CON I COETANEI NEL RISPETTO DELLE REGOLE.
- PROMUOVERE LA FORMAZIONE DELLA PERSONA NEL RISPETTO DELLA PROPRIA INDIVIDUALITÀ.
- PROMUOVERE LO SVILUPPO DI ABILITÀ SOCIALI CHE CONSENTONO L'INTERAZIONE CON L'ALTRO.
- PROMUOVERE L'INCLUSIONE SOCIALE E SCOLASTICA DEGLI ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI.
- MIGLIORARE IL LIVELLO DI AUTONOMIA DEGLI ALUNNI.
- ORIENTARE POSITIVAMENTEGLI ALUNNI VERSO IL VALORE DELLA PACE.

ISTITUTO COMPRENSIVO SAN LEONE IXSESSA AURUNCA
Via San Leo – 81037 SESSA AURUNCA (CE)
Ambito CE-11 – Tel. Direzione /Segreteria 0823/937033 - 0823/1656126- Fax 0823/935040
Codice fiscale:95015570617 - codice univoco **UFIQ4Z**
Pec:CEIC8AY008@PEC.ISTRUZIONE.IT
e-mail: ceic8ay008@istruzione.it

ANNOSCOLASTICO2023-24

PROGETTO CURRICOLARE

**“NAZIONI UNITE in MINIATURA: Esploriamo il Mondo e
Dibattiamo sulle Questioni Globali”**

CLASSI TERZE

SCUOLA PRIMARIA

PLESSO “SESSA CENTRO“

INTRODUZIONE

Attraverso questo progetto, gli alunni avranno una maggiore consapevolezza sulle questioni globali; una crescita delle competenze di leadership, collaborazione e problem solving; crescita e apprendimento dal punto di vista interdisciplinare; l'opportunità di esplorare la diversità culturale delle nazioni e di sviluppare abilità di ricerca, presentazione e dibattito. Saranno in grado di comprendere le sfide globali e di imparare a discutere in modo costruttivo su questioni importanti, sviluppando allo stesso tempo le loro capacità di ascolto attivo e rispetto reciproco.

OBIETTIVO

Insegnare agli studenti la diversità culturale e geografica del mondo, nonché le sfide globali, attraverso la creazione di presentazioni sulle nazioni e la simulazione di un dibattito stile ONU.

ATTIVITA'

Attività 1: Introduzione al progetto

1. **Introduzione alle Nazioni Unite:** Spiegazione di cosa siano le Nazioni Unite, il loro ruolo e l'importanza della cooperazione internazionale.
2. **Assegnazione delle Nazioni:** Gli studenti vengono assegnati a gruppi, ognuno rappresentante una nazione specifica.
3. **Ricerca sulla Nazione assegnata:** Gli studenti iniziano a raccogliere informazioni sulla geografia, cultura, la storia e gli aspetti sociali ed economici della loro nazione.

Attività 2: Preparazione delle Presentazioni Nazionali

1. **Creazioni di presentazioni:** Gli studenti vengono aiutati a creare presentazioni sulla loro nazione, includendo immagini fatti interessanti e dati rilevanti.
2. **Cultura e Cucina:** Ogni gruppo presenta un'attività che coinvolge la cultura e la cucina delle loro nazioni (ad esempio, la preparazione di un piatto tradizionale).
3. **Tradizioni e Abbigliamento:** Presentazione delle tradizioni culturali, dell'abbigliamento tradizionale e dei festival caratteristici della Nazione.

Attività 3: Dibattito Stile ONU

1. **Introduzione al Dibattito:** Spiegazione dei principi e delle regole del dibattito, incluso l'importante concetto di ascolto attivo e rispetto reciproco.
2. **Tematiche Globali:** Ogni gruppo seleziona una tematica globale (ad esempio, cambiamenti climatici, istruzione, diritti dell'infanzia) per il dibattito.
3. **Ricerca e Preparazione degli argomenti:** Gli studenti si informano sulla tematica scelta e preparano gli argomenti per il dibattito.

Attività 4: Simulazione del Dibattito e Conclusione del progetto

1. **Simulazione del dibattito:** Gli studenti partecipano a una simulazione di dibattito stile ONU, presentando i loro argomenti e discutendo le questioni globali.
2. **Discussione e Riflessione:** Dopo il dibattito gli studenti partecipano a una discussione riflessiva sulle diverse prospettive presentate e sull'importanza della diplomazia e del dialogo.
3. **Esposizione dei lavori:** Organizzazione di una "Fiera delle Nazioni", in cui gli studenti espongono le loro presentazioni, condividendo le informazioni apprese con le altre classi e con i genitori.
4. **Certificati di partecipazione:** Consegna di certificati di partecipazioni al progetto, riconoscendo l'impegno degli alunni nella ricerca, nella presentazione e nel dibattito.

FINALITA'

L'iniziativa intende stimolare una riflessione e condivisione dell'idea di Europa, analizzare il presente e il futuro dell'Unione. Si propone di promuovere tra gli studenti i temi più importanti come la cultura dei diritti e della legalità; la consapevolezza dell'integrazione fra soggetti e culture (la nostra scuola è una realtà in cui frequentano alunni stranieri e con svantaggio sociale) l'educazione alla cittadinanza, alla solidarietà, all'intercultura e allo studio condiviso.

METODO DIDATTICO: laboratoriale / interdisciplinare

MATERIALI: materiale di facile consumo

PERIODO: dicembre/aprile

DESTINATARI: scuola primaria, classi terza A/B.

Il progetto si avvarrà di un esperto esterno.

PROGETTO DI PITTURA

1	Titolo Progetto	RITRATTI
2	Referente	Teresa Pagliaro
3	Docenti coinvolti	Teresa Pagliaro, Pasqualina Orabona, Raffaele Testa, Anna Di Sano, Beatrice Nardone, Caterina Sciarretta, Rosanna Ascioffa, Montecuollo Lucia, Marsocci Fiorentina, Sullo Antonietta e Taffuri Fiorina.
4	Partners esterni e collaborazioni	Martine Dary Marques
5	Anno scolastico	2023/2024
6	Plesso	San Leo IX – Sessa Centro
7	Destinatari	Classi IA – IC- II A
8	Numero alunni coinvolti	38
9	<p style="text-align: center;">Breve descrizione del progetto</p> <ul style="list-style-type: none"> ● finalità ● obiettivi ● metodologia ● organizzazione ● conclusione 	<p>Finalità Il progetto ha la finalità di attivare un percorso di ricerca in cui la pittura e i colori, manipolati e utilizzati dai bambini porti alla realizzazione di una personale opera rappresentate un volto. I bambini sono stimolati a cercar di raffigurare, ognuno a proprio modo ed in piena libertà, attraverso i colori, le forme di occhi, bocca e naso, espressioni di emozioni e stati d'animo, andando oltre un'opera denotativa leggibile dall'adulto, e favorendo forme comunicative efficaci anche poco corrispondenti alle raffigurazioni stereotipate.</p> <p>Obiettivi Questo percorso intorno all'arte ha l'obiettivo di :</p> <ul style="list-style-type: none"> - sviluppare e potenziare nell'alunno le capacità di esprimersi e comunicare in modo creativo e personale; - sviluppare la capacità di iniziare e portare a termine un proprio progetto; - rafforzare la fiducia in se stessi, attraverso la realizzazione di una propria opera; - scoprire il proprio corpo attraverso la libertà di scegliere la modalità di lavorare/dipingere (a terra/sul banco, con tela verticale/orizzontale, ecc.);

- favorire un avvicinamento all'arte che passa attraverso il gioco, con la consapevolezza che il fare e l'agire in prima persona permetterà ai bambini di raggiungere un'effettiva comprensione sia delle caratteristiche estetiche di un quadro, che dei processi che portano alla sua realizzazione;
- promuovere una prima esperienza di educazione estetica;
- sviluppare immaginazione e creatività nell'espressione pittorica;
- conoscere l'aspetto emozionale di colori;
- imparare a utilizzare e fruire del linguaggio visivo e dell'arte, facendo evolvere l'esperienza espressiva spontanea verso forme sempre più consapevoli e strutturate di comunicazione;
- attraverso la sperimentazione della manipolazione e la pittura affinare gli schemi dinamici e statici attraverso giochi motori;
- promuovere il lavoro di gruppo attraverso la didattica laboratoriale; - cooperative learning;
- imparare ad organizzare e gestire il proprio lavoro ed il materiale.

Metodologia

Prima Fase:

Presentazione del progetto ai bambini, con dettagli, metodologie e consegne generali da parte dell'esperta.

Primo approccio su carta (cartelloni di cm 65x50), per passare successivamente alla tela.

Seconda fase:

Inizio della pittura su tela. La tela utilizzata è di grandi dimensioni per insegnare ai bambini a gestire lo spazio.

Le consegne fondamentali saranno:

1. Coprire la tela totalmente con il colore;
2. Non utilizzare il colore nero;
3. Gestione responsabile dei colori e cura, pulizia e sistemazione del materiale e del luogo di lavoro.

Apprendimenti:

conoscenza dei colori;
 mescolanza dei colori e loro derivazione;
 conoscenza delle forme (geometriche);
 gestione dello spazio.

Terza fase:

- assegnazione dell'opera al proprio autore, con apposizione della firma;
- allestimento della mostra;

		<p>- realizzazione del biglietto d'invito per la partecipazione alla mostra.</p> <p>Il ruolo dell'insegnante sarà quello di accompagnare i bambini attraverso l'esperienza, senza essere però registi propositivi, ma incoraggiando la libera sperimentazione ed espressione. Contemporaneamente l'educatore avrà il compito di osservare ciò che accade valorizzando le abilità di ciascuno e favorendo l'apprendimento di nuove conoscenze.</p> <p>Modalità di verifica</p> <p>Il percorso delle attività verrà documentato attraverso osservazioni scritte e materiale.</p> <p>Materiale utilizzato: tele, colori acrilici, spugna, contenitori, pennelli, canovacci in cotone, una camicia di un genitore, calzini antiscivolo.</p> <p>Spazi utilizzati Gli spazi che verranno utilizzati per lo svolgimento del progetto saranno prevalentemente lo spazio dell'androne interno della scuola, spazi ampi all'interno dell'Istituto e gli ambienti esterni della scuola.</p> <p>Organizzazione</p> <p>Il progetto si svolgerà in 12 incontri di un'ora e mezza con le classi, dalle ore 14,30 alle 16,00, di venerdì, due volte al mese. A partire dal mese di dicembre, fino al mese di maggio.</p> <p>A conclusione del progetto con le opere degli alunni sarà allestita una mostra all'interno della scuola e saranno invitati i genitori e l'intera comunità scolastica. Le opere potranno essere acquistate ed il ricavato destinato ad una causa di beneficenza.</p>
10	Aspetti interdisciplinari e di integrazione con il P.T.O.F.	<p>Coinvolte l'area linguistica e pittorica., come nella Mission del PTOF :</p> <ul style="list-style-type: none"> - promuovere l'autonomia, l'identità, le competenze, il benessere psicofisico dell'alunno; - educare al rispetto, alla diversità, alla solidarietà, alla coscienza civile, alla cooperazione; - favorire la maturazione della coscienza di sé, lo sviluppo della socialità, la conquista della propria identità; - perseguire lo sviluppo delle tre dimensioni del sapere (sapere, saper fare e saper essere).
11	Risultati attesi	Creazioni pittoriche prodotte dagli alunni

12	Fondi impegnati dall'istituto o reperiti dai genitori	Per l'acquisto di colori e materiali per il laboratorio.
13	Fondi dell'istituto	Contributo per l'esperta esterna

Titolo : Educata...mente

Classi coinvolte : 1-2-3-4/5

Progetto scuola primaria . Docenti : Fusco Cecilia, Migliozi Carmela, Ferro Anna Francesca ,Maria Lungo, Angela Vicario, Anelina Rita, Antonella Abate, Mariateresa Carannante, Concetta Tartaglia, Petrucelli Lina, Possidente Pina ,Emma Forzaglia.

LABORATORIO MULTIDISCIPLINARE DI

- educazione ambientale

- cittadinanza attiva : legalità, solidarietà, responsabilità, partecipazione e collaborazione, rispetto di culture diverse, riscoperta di tradizioni e della lingua dialettale. Studio e salvaguardia dell'ambiente attraverso la motivazione scenica e l'approfondimento scientifico collegato al progetto " Eco green ".Riconoscimento dei valori umani che rendono possibile la convivenza , delle regole nei diversi contesti per l'assunzione di comportamenti civili. Riscoperta di usi e tradizioni del proprio paese e del dialetto .

PREMESSA

Considerare l'ambiente come uno spazio da custodire e proteggere. Comprendere che le risorse del Pianeta non sono infinite per far nascere una serie di risposte tra cui , anche quella di tipo educativo. L'investimento di energie sull'educazione ambientale è una strada che vogliamo percorrere con gli alunni affinché abbiano coscienza della necessità di salvare la nostra Terra . L'ipotesi teorica di partenza del progetto è quella di riuscire a coniugare la forza emotiva ed espressiva del teatro e della poesia con le potenzialità di tutti gli alunni, in una situazione di creatività, di idee e di relazioni espresse attraverso prodotti artistici, scientifici e multimediali sulla tematica ambientale. Si intende porre anche l'attenzione sulla necessità di sviluppare atteggiamenti corretti per una società migliore e il recupero di tradizioni locali.Pertanto si svilupperanno tematiche diverse con riferimento alla Costituzione italiana.

FINALITA'

- Accrescere la sensibilità degli alunni nei confronti delle tematiche trattate accendendo emozioni positive.
- Costruire un contesto educativo che favorisca atteggiamenti di autostima, identità personale, sicurezza affettiva e cognitiva in tutti gli alunni.
- Organizzare attività e una strutturazione flessibile dei gruppi-classe per l'apprendimento cooperativo.
- Promuovere comportamenti critici e propositivi verso il proprio contesto ambientale e sociale attraverso la predisposizione di percorsi ludici, scientifici e creativi che aiutino gli alunni ad apprendere e interiorizzare un corretto rapporto uomo-ambiente.

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno :

- **Manifesta** attenzione e consapevolezza attorno alla questione della sostenibilità ambientale.
- **Ha** comportamenti di responsabilità e solidarietà.
- **Comprende** gli effetti che hanno i nostri stili di vita sull'ambiente e ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente.
- **Dimostra** micro e macro comportamenti, individuali e collettivi, di rispetto verso il pianeta Terra e le altre tematiche trattate.
- **Sviluppa** atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- Osserva e descrive , formula domande, rielabora.
- **Trova** da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi trattati
- **Conosce la Costituzione italiana.**
 - **Riscopre le tradizioni locali e il dialetto.**
- **Esprime** il proprio vissuto emotivo attraverso diversi codici linguistici ed espressivi.

CONOSCENZE

- Il fenomeno dell'inquinamento e le sue conseguenze.
- Raccolta differenziata e riciclaggio.
- Gli articoli della Costituzione italiana relativi alle tematiche trattate.
- La pace come risposta alle forme di violenza .
- Il valore dell' amicizia e del rispetto dell' altro.
- Il dialetto e le tradizioni locali.

ABILITA'

L'alunno riesce a esplorare le caratteristiche e gli elementi dell'ambiente attraverso esperimenti, osservazioni dirette, raccolta dati e a scoprire, con modalità di lavoro individuali e collettive . Utilizza gli strumenti linguistici verbali e non verbali per rappresentare emozioni, conoscenze, storie . Effettua indagini sul territorio ed intervista i nonni.

ATTIVITA' COLLEGATE AL PROGETTO Eco green

Realizzazione di esperimenti per scoprire le caratteristiche del suolo, dell'aria e dell'acqua. Esperimenti e lettura di testi informativo-scientifici per scoprire le principali cause dell'inquinamento del suolo, dell'aria e dell'acqua. Individuazione di strategie per la conservazione degli ambienti suolo, acqua e aria. Rappresentazione delle scoperte effettuate attraverso disegni e verbalizzazioni, produzione di testi , mappe ed esposizione orale.

Ambito linguistico-espressivo

Rielaborazione teatrale della storia, scrittura creativa, improvvisazioni linguistiche ed espressive. Letture, discussioni, ricerche . Rappresentazioni grafico-pittoriche dell'ambiente attraverso l'utilizzo di varie tecniche. Utilizzo dei codici espressivi di arte e immagine, musica ed educazione fisica per la rappresentazione teatrale

.Canti e suoni evocativi del rapporto uomo-natura. Espressione corporea dei sentimenti e delle emozioni emerse dal dialogo tra se stessi e l'ambiente.

Schema di lavoro del laboratorio teatrale

- Attivazione immaginativa e cognitiva attraverso la parola parlata .
- Riflessione collettiva sui grandi temi emersi , pensieri ed emozioni gestuali.
- Scrittura creativa in gruppo.
- Scrittura del copione .
- Recitazione .
- Coscienza e creazione dello spazio-scena-costumi .
- Studio di suoni-rumori-silenzi .
- Produzione di uno spettacolo teatrale: scoperta attiva di regole e comportamenti, dei tempi del teatro, educazione al silenzio, alla concentrazione, all'attenzione, alla compenetrazione.

METODOLOGIA

Il percorso laboratoriale di teatro e scienza affronterà la tematica ambientale con i linguaggi specifici e secondo una prospettiva di studio che coinvolga i bambini in un processo attivo di costruzione di conoscenze. Le tecniche e le strategie didattiche utilizzate dai docenti, oltre alla lezione frontale e alle esercitazioni per lo sviluppo delle competenze, della motivazione all'apprendere e delle abilità saranno: mappe cognitive, mappe concettuali, facilitazioni procedurali , apprendimento cooperativo , lavoro di gruppo, discussione, ragionamento condiviso, compiti motivanti, percorsi creativi ed espressivi. Affinché l'esperienza formativa possa produrre reali modifiche negli atteggiamenti e nei comportamenti si baserà su emozione- pensiero-azione: la relazione educativa, pertanto, prevederà la partecipazione attiva dei bambini in una dimensione collaborativa, ludico-strutturata, creativa. Si valorizzerà un approccio di tipo globale e multidisciplinare alle tematiche trattate che pongano attenzione alla dimensione percettivo-sensoriale e creativa. Si favorirà, inoltre, l'utilizzo del mondo interiore ed esteriore come laboratorio didattico in cui trovare stimoli per la ricerca, la riflessione, la sperimentazione, la soluzione di problemi, l'invenzione creativa.

TEMPI DI REALIZZAZIONE

Si lavorerà sulle tematiche per l' intero anno scolastico sviluppando gli obiettivi di Educazione civica come previsto dalla programmazione in modo trasversale e da tutti i docenti. Nei mesi di Aprile e Maggio si cominceranno le prove dello spettacolo da mettere in scena .

La classe quinta produrrà il copione e sarà protagonista dell' intera rappresentazione teatrale, un lavoro che vuol essere anche un saluto per la fine del loro percorso nella scuola primaria . Tutte le restanti classi (1-2-3-4) parteciperanno con canti, balli e / o testi recitati su alcune tematiche indicate nel suddetto Progetto : " Educata...mente " , maggiormente approfondite e scelte per

mettere in scena .

DATA DELLA MANIFESTAZIONE FINALE

Venerdì 24 maggio 2024 ore 16.30.

VALUTAZIONE DEL PERCORSO LABORATORIALE

Indicatori di qualità per la valutazione del progetto

- Benessere psicologico degli alunni
- Creatività progettuale
- Intuizioni sceniche e ipotesi scientifiche
- Sviluppo di capacità critiche
- Potenziamento delle capacità mnemoniche
 - Acquisizione dei ritmi teatrali
- Interiorizzazione delle regole teatrali e relazionali: comportamentali di autocontrollo (imparare ad essere in scena).
- Sviluppo delle capacità comunicative finalizzato alla costruzione di gruppo-classe in grado di condividere il percorso, capaci di pensare, progettare, realizzare **“insieme”**, valorizzando le competenze individuali e contemporaneamente riconoscendosi in un prodotto comune.

L'elaborazione cognitiva, affettiva, relazionale delle esperienze laboratoriali saranno alla fine del percorso compiti di realtà per valutare la coesione del gruppo, la capacità individuale e collettiva di risolvere problemi nel momento in cui si presentino, l'interiorizzazione della tematica ambientale. Saranno gli alunni stessi a riflettere sul “prodotto”, sui risultati personali e di gruppo conseguiti, a esprimere la propria opinione, ad auto valutarsi per cercare di migliorare se stessi. Lo spettacolo teatrale rappresenterà il compito finale nel quale ciascun alunno potrà utilizzare in modo nuovo e creativo le conoscenze e le abilità apprese. Il ruolo dei docenti sarà quello di osservatori: rileveranno come e quanto gli allievi riusciranno autonomamente a fare .

**I. C. San Leone IX
Sessa Aurunca (CE)
A. S. 2023-2024
PLESSO GALLERIA**

TITOLO DEL PROGETTO	Progetto scuola primaria “ESPLORARE IL MONDO”	
REFERENTE PROGETTO	NARDELLA BRUNA	
CONTESTO DI INTERVENTO	Scuola primaria	PLESSO: GALLERIA
DOCENTI COINVOLTI	Cerrito Maria Grazia-Del Mastro M. Giovanna - Fabozzo Immacolata-Ianniello Stella - Marsella Bruna- Nardella Bruna - Strina Emma.	
DESTINATARI DEL PROGETTO	Alunni scuola primaria Galleria	
	TOT. ALUNNI	42

DESCRIZIONE

MOTIVAZIONI (RILEVAZIONE DEI BISOGNI)	L'educazione alla cittadinanza globale è un approccio educativo che può aiutare gli alunni a crescere, a sviluppare cittadini attivi e responsabili, contribuendo ad un cambiamento più sostenibile ed equo, sia a livello locale che globale.
FINALITA' E OBIETTIVI	Sviluppare un senso di appartenenza ad una comune umanità, condividerne i valori e le responsabilità, empatia, solidarietà e rispetto delle differenze. Valorizzare la ricchezza delle diversità personali, culturali, nazionali. Agire in maniera efficace e responsabile a livello locale, nazionale e globale per un mondo più sostenibile e pacifico. Incentivare un' ecologia integrale dove l'uomo, la dignità umana siano al centro. Favorire l'assunzione di comportamenti responsabili, attivi, partecipativi.
ATTIVITA'	Ricerche, conversazioni guidate, attività interattive. Stesura di un copione. Memorizzazione e drammatizzazione.

<p>METODOLOGIA</p>	<p>Collaborazione e interazione tra insegnanti e alunni, nella realizzazione delle proposte. Interdisciplinarietà dell'approccio come stimolo all'approfondimento nelle diverse discipline. Interculturalità attraverso la presentazione dei contenuti mediante l'utilizzo di parole/testi, esperienze, musiche, valori, tradizioni di diverse culture.</p>
<p>TEMPI DI ATTUAZIONE</p>	<p>Attività da svolgersi tra Ottobre/Maggio 2024 in orario curriculare. Rappresentazione in orario extracurricolare, nei locali dell'auditorium dell'Istituto De Sanctis, Sessa Aurunca.</p>

<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DA SVILUPPARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> 1. Competenza alfabetica funzionale <input checked="" type="checkbox"/> 2. Competenza multilinguistica <input type="checkbox"/> 3. Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria <input checked="" type="checkbox"/> 4. Competenza digitale <input checked="" type="checkbox"/> 5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare <input checked="" type="checkbox"/> 6. Competenza in materia di cittadinanza <input type="checkbox"/> 7. Competenza imprenditoriale <input checked="" type="checkbox"/> 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
<p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DA SVILUPPARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> 1. Imparare ad imparare <input checked="" type="checkbox"/> 2. Progettare <input checked="" type="checkbox"/> 3. Comunicare <input checked="" type="checkbox"/> 4. Collaborare e partecipare <input checked="" type="checkbox"/> 5. Agire in modo autonomo e responsabile <input type="checkbox"/> 6. Risolvere problemi

- 7. Individuare collegamenti e relazioni
- 8. Acquisire ed interpretare l'informazione

RISULTATI SCOLASTICI

**Priorità del RAV
cui si riferisce**

- 1. RIDUZIONE DELLA VARIABILITA' DEI RISULTATI ALL'INTERNO DELLE CLASSI.
- 2. QUALIFICAZIONE DEI TRAGUARDI FORMATIVI RAGGIUNTI DAGLI ALUNNI, MEDIANTE LA PROMOZIONE DELLE COMPETENZE A PARTIRE DALLE ABILITA'/CONOSCENZE.
- 3. INCREMENTARE IL NUMERO DEGLI ALUNNI COLLOCABILI NELLA FASCIA ALTA DI VALUTAZIONE. RIDURRE IL NUMERO DEGLI ALUNNI COLLOCATI NELLE FASCE BASSE DI VALUTAZIONE.

**TRAGUARDO DI
RISULTATO**

- 1. RIDURRE LA FORBICE DI RISULTATO IN TERMINI PERCENTUALI ALL'INTERNO DI CIASCUNA CLASSE
- 2. UNIFORMARE L'APPLICAZIONE DEI CRITERI DI VALUTAZIONE ADOTTATI NEL PTOF. COSTRUZIONE DI PERCORSI DIDATTICI MIRANTI ALLA FORMAZIONE DELLE COMPETENZE.
- 3. IMPLEMENTAZIONE DI PERCORSI E STRATEGIE PER IL POTENZIAMENTO. RAGGIUNGIMENTO DELLA PERCENTUALE DI ALMENO IL 50% DI ALUNNI IN FASCIA ALTA DI VALUTAZIONE.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

<p>Priorità del RAV cui si riferisce</p>	<p>■ 1. GARANTIRE IL POSSESO SICURO DELLE SEGUENTI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE • COMPETENZA MULTILINGUISTICA • COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE. TECNOLOGIE E INGEGNERIA.
<p>Traguardo di risultato</p> <p>VALUTAZIONE</p>	<p>■ 1. IMPLEMENTAZIONE DI ATTIVITA' LABORATORIALI.</p> <p>2. GESTIONE FLESSIBILE DEI GRUPPI DIDATTICI E DEL MONTE ORE DISCIPLINARE.</p> <p>3. ADOZIONE DEI CRITERI CONDIVISI E COLLEGIALI PER LA REALIZZAZIONE DI PRODOTTI E MANUFATTI.</p> <p>4. VERBALIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE ACQUISITE.</p> <p>5. SOCIALIZZAZIONE FINALE CON CANTI NATALIZI.</p>

RISULTATI A DISTANZA

<p>Priorità del RAV cui si riferisce</p>	<p>■ GARANTIRE L'INCREMENTO DEGLI ESITI POSITIVI NELL'APPRENDIMENTO E NELLE PROVE STANDARDIZZATE NEL PASSAGGIO DA UN SEGMENTO ALL'ALTRO DEL PRIMO CICLO. MONITORARE GLI ESITI NELL'APPRENDIMENTO E NELLE PROVE STANDARDIZZATE NEL PASSAGGIO DAL PRIMO AL SECONDO CICLO.</p>
---	---

<p>Traguardo di risultato</p>	<p>■ REALIZZAZIONE DI CURRICOLI VERTICALI E CONDIVISIONE DEI CRITERI DI RILEVAZIONE E DI VERIFICA IN USCITA E IN INGRESSO NEGLI ANNI PONTE. COSTRUZIONE DI UNA BANCA DATI PER DOCUMENTARE ED ANALIZZARE I DATI DI OUTCOME</p>
--------------------------------------	---

RISORSE PREVISTE

INDICARE	COSTI
<input type="checkbox"/> materiale	€

<input type="checkbox"/> Intensificazione del personale ATA <input type="checkbox"/> <i>Ingresso alunni</i> <input type="checkbox"/> <i>Pulizia</i> <input type="checkbox"/> <i>Partecipazione al progetto fuori dell'orario di servizio</i>	€ (a cura dell'Ufficio)
<input type="checkbox"/> Altro (<i>specificare</i>)	

REPERIMENTO FONDI (a cura dell'Ufficio)

FINANZIAMENTO dell'ISTITUTO	€
-----------------------------	---

Data 20-09-2023

IL REFERENTE
NARDELLA BRUNA

I.C. San Leone IX
Sessa Aurunca

PROGETTO SCRITTURA
CREATIVA

A.S. 2023/2024

Premessa

Il laboratorio di scrittura creativa si presenta come una particolare “officina” per giocare, manipolare e sperimentare la scrittura, un modo per avvicinare i ragazzi a due attività significative del linguaggio: la narrazione e la poesia. Un percorso ideale sia come complemento dell’istruzione formale, sia come attività creativa e di animazione.

I bambini hanno un modo di parlare giocoso e inventivo: capaci di dire cose vere in modo del tutto insolito e sorprendente. E’ la loro fantasia che trasforma ciò che li circonda, che usa forme originali e personali per dire quello che ognuno vive e sente dentro di sé.

La staffetta di scrittura creativa , in cui è inserito tale progetto, è una coinvolgente avventura per squadre di piccoli scrittori dello stesso grado di scuola finalizzato alla realizzazione di una storia collettiva, originale e imprevedibile. Attraverso la staffetta di scrittura creativa, gli allievi, realizzeranno un racconto scritto a "Diecimilamani " .

Finalità

Promuovere lo sviluppo della libera espressione e della rielaborazione testuale nonché grafico-pittorica, per sviluppare le potenzialità lessicali e creative utili al corretto approccio alla scrittura e lettura, in modo da sviluppare al tempo stesso le capacità mnemoniche attraverso i cinque sensi.

Obiettivi

- Migliorare la padronanza dello strumento linguistico cogliendone le potenzialità comunicative ed espressive
- Motivare all'apprendimento delle tecniche di scrittura in versi.

- Stimolare e promuovere la spontaneità, l'immaginazione, la creatività individuale
- Favorire la maturazione dei processi cognitivi creativi e del pensiero divergente
- Esprimere le proprie potenzialità creative utilizzando più codici espressivi
- Riconoscere l'importanza della pianificazione e della collaborazione nell'ambito del lavoro di tipo laboratoriale.
- Discutere le proprie idee e confrontarle per il raggiungimento di uno scopo condiviso
- Lavorare autonomamente e in gruppo in modo costruttivo
- Utilizzare diversi software di disegno per creare o rielaborare immagini.
- Utilizzare Internet per ricerche mirate e per l'editing del proprio lavoro.

Discipline coinvolte

- Italiano, Tecnologia e informatica, Arte e immagine, Geografia, Inglese, Educazione Civica.

Metodologia

Dal punto di vista educativo, la metodologia adottata si basa sulla scrittura narrativa come "gioco cooperativo", che punta anche a facilitare la comunicazione tra i ragazzi incentivandoli all'ascolto, al rispetto delle idee altrui e alla capacità di distaccarsi dalle proprie per metterle al servizio degli altri attraverso il confronto. Emergono in tal modo i diversi aspetti, ovvero: l'originalità, la capacità di collaborazione e la valorizzazione di abilità .

Contenuti e attività previste

Lettura dei capitoli elaborati dalle squadre di piccoli scrittori di altre scuole. Conversazioni guidate, rielaborazione del testo letto, esercizi di letto-scrittura, registrazione dei commenti e considerazioni personali, approfondimenti su tematiche di interesse generale usando i mezzi tecnologici a disposizione. Elaborazione di idee, personaggi e luoghi da parte dei bambini che partecipano alla staffetta attraverso strategie didattiche diverse: Brain storming, circle time, problem solving, cooperative learning. Elaborazione e rielaborazione individuale e collettiva dei capitoli.

Tempi

Il progetto si svolgerà da ottobre a maggio.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Sviluppare la padronanza della lingua italiana e arricchire e precisare il proprio lessico attraverso la rielaborazione di suoni, simboli ed immagini.

Verifica e valutazione

Test d'ingresso a completamento, verifica in itinere strutturata. La verifica finale verrà effettuata mediante l'osservazione sistematica e momenti di rilevazione in merito all'impegno, all'interesse, alle conoscenze, alle modalità, agli atteggiamenti personali con la preparazione di un prodotto personale.

Verifica dei risultati ottenuti

A conclusione del progetto è previsto l'allestimento di mostre che illustreranno il percorso svolto durante l'anno scolastico; inoltre gli elaborati creativi dei bambini saranno raccolti in fascicoli da pubblicare on-line o su cartaceo. Libro stampato dalla Bimed.

La referente al progetto

Fusciello Maria

I.C. San Leone IX

Sessa Aurunca (CE)

PROGETTO “CLASSI APERTE- ITALIANO”

“Recupero – Consolidamento – Potenziamento”

Le **classi aperte** consistono nel **coinvolgimento di alunni di diverse classi in attività laboratoriali**. Inserire nella **didattica** momenti istituzionalizzati in cui gli alunni possano lavorare interclasse, può infatti diversificare e movimentare la vita scolastica, permettendo agli studenti di confrontarsi con altri pari o adulti, diversi da quelli della propria classe, per incrementare capacità logiche e di relazione, per permettere loro di incontrare una varietà di modalità linguistiche e comportamentali e per sostenere il senso di appartenenza alla scuola che è molto di più di un insieme di classi.

Il **superamento del gruppo classe** può permettere **diversificate occasioni di socializzazione** e assicurare maggiori occasioni di formazione di gruppi di lavoro al fine di creare un ambiente scolastico inclusivo

DOCENTI COINVOLTI	ARGENZIANO - CICCARELLI – FUSCO - GRIMALDO - NAFISIO
DESTINATARI DEL PROGETTO	ALUNNI DI TUTTE LE CLASSI del plesso “DE SANCTIS” Nelle classi I, II e III saranno individuati tre gruppi di livelli (uno di recupero, uno di consolidamento e uno di potenziamento): livello 3 - <i>Conoscenze parziali e frammentarie dei contenuti di base. Utilizzo di regole e procedimenti se guidato. Esposizione parziale e incompleta</i> livello 2 - <i>Conoscenza completa ed organizzata dei contenuti, Metodo di studio corretto. Esposizione chiara</i> livello 1 - <i>Conoscenza approfondita ed organica dei contenuti. Metodo di lavoro personale, rigoroso e puntuale Capacità espositive personali e sicure</i>
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none">• Analisi e memorizzazione delle regole grammaticali• Individuazione delle regole grammaticali in semplici parole o frasi• Esercizi strutturati per il riconoscimento e l’applicazione delle stesse• Esercizi interattivi• Giochi didattici di grammatica• Esercizi di arricchimento lessicale• Laboratori per coltivare la scrittura creativa

METODOLOGIA	<p>Le metodologie didattiche utilizzate dovranno soddisfare criteri di:</p> <p>coerenza e adeguatezza: essere coerenti col contesto di riferimento e con l'impianto complessivo del progetto.</p> <p>interesse e curiosità: sviluppare con continuità l'interesse e la curiosità atte alla predisposizione all'apprendimento degli alunni.</p> <p>inclusione (e non esclusione) dei discenti.</p> <p>Saranno utilizzate quelle della ricerca, del lavoro cooperativo e di gruppo. In modo particolare si ricorrerà a:</p> <p>lezione frontale: per fornire informazioni necessarie all'apprendimento e per esercitare gli alunni all'ascolto (abilità necessaria alla comprensione, alla organizzazione e memorizzazione delle conoscenze, per procedere nello sviluppo delle capacità di analisi e di sintesi)</p> <p>lezione dialogata: per attivare il gruppo classe in un'azione partecipativa in cui ogni alunno contribuisce con specifici compiti a costruire nuovi apprendimenti. In questo modo si determina una relazione circolare nella quale gli alunni interagiscono non solo con l'insegnante, ma anche tra loro scambiandosi conoscenze, opinioni, ipotesi.</p> <p>operative learning: per agevolare la socializzazione e per favorire lo sviluppo di forme di cooperazione e di rispetto reciproco fra gli alunni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Didattica laboratoriale: per favorire la centralità dell'alunno. • Problem solving: Per far scoprire agli alunni quello spirito critico fondamentale per affrontare una realtà globale e in continuo mutamento attraverso la capacità di analizzare e valutare la propria attività cognitiva, avendo così consapevolezza dei vari aspetti del lavoro mentale, la capacità di elaborare un pensiero creativo, detto anche pensiero produttivo, da contrapporre a quello riproduttivo che procede per automatismi. • Role play: (studio di ruoli diversi, inversione di ruoli, drammatizzazione di contenuti e concetti, dibattiti e tavole rotonde "a ruolo") per arricchire l'espressività e l'analisi del comportamento. • Tutoring: (apprendimento tra pari) per aiutare alunni in difficoltà
SPAZI E STRUMENTI	<p>Spazi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • aule disciplinari <p>Strumenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro di grammatica / Tomo L • materiali didattici tradizionali e innovativi • tecnologie multimediali presenti nell'Istituto. <p><i>L'uso delle TIC renderà possibile l'attuazione di una didattica integrata per la quale si farà ricorso all'utilizzo di CD ROM, della LIM e di alcuni siti internet.</i></p> <p><i>Siti WEB di riferimento : <u>GRAMMATICAL CASE</u> <u>WORDWALL...</u> <u>SGRAMMANEBBIA</u></i></p>
MONITORAGGIO DEI RISULTATI	<p>Alla fine del percorso verrà somministrata una verifica per la valutazione del lavoro svolto.</p>
TEMPI DI ATTUAZIONE	<p>periodo: ottobre 2023-aprile 2024</p>

ARTICOLAZIONE DEL PROGETTO CLASSI PRIME ITALIANO	RISORSE <ul style="list-style-type: none"> • Libro di antologia • Libro di grammatica (laboratorio) 	I QUADRIMESTRE <ul style="list-style-type: none"> • Riflessione sulla lingua (ortografia, verbo, articolo...) 			II TRIMESTRE <ul style="list-style-type: none"> • Riflessione sulla lingua (analisi grammaticale) 		
	<i>Ottobre (5 incontri)</i> <i>3-10-17-24-31</i>	<i>Novembre (4 incontri)</i> <i>7-14-21-28</i>	<i>Dicembre (3 incontri)</i> <i>5-12-19</i>	<i>Gennaio (4 incontri)</i> <i>9-16-23-30</i>	<i>Febbraio (3 incontri)</i> <i>6-20-27</i>	<i>Marzo (3 incontri)</i> <i>5-12-19</i>	<i>Aprile (4 incontri)</i> <i>9-16-23-30</i>
	CONTENUTI	Potenziamento 1 <ul style="list-style-type: none"> • Esercizi di fonologia ortografia e morfologia 	Potenziamento 2 <ul style="list-style-type: none"> • Esercizi di analisi grammaticale E di morfologia 	Potenziamento 3 <ul style="list-style-type: none"> • Esercizi di analisi grammaticale e logica 			
	ARGENZIANO	Potenziamento 3					
	CICCARELLI	potenziamento 2					
	GRIMALDO	potenziamento1					

ARTICOLAZIONE DEL PROGETTO CLASSI SECONDE ITALIANO	RISORSE <ul style="list-style-type: none"> • Libro di antologia • Libro di grammatica (laboratorio) 	I Quadrimestre <ul style="list-style-type: none"> • Riflessione sulla lingua (ortografia, verbo, articolo...) • Gli elementi della frase 			II TRIMESTRE <ul style="list-style-type: none"> • Riflessione sulla lingua (analisi grammaticale e logica) 		
	<i>Ottobre (5 incontri)</i> 3-10-17-24-31	<i>Novembre (4 incontri)</i> 7-14-21-28	<i>Dicembre (3 incontri)</i> 5-12-19	<i>Gennaio (4 incontri)</i> 9-16-23-30	<i>Febbraio (3 incontri)</i> 6-20-27	<i>Marzo (3 incontri)</i> 5-12-19	<i>Aprile (4 incontri)</i> 9-16-23-30
	CONTENUTI	<i>Potenziamento 1</i> <ul style="list-style-type: none"> • Esercizi di morfologia 	<i>Potenziamento 2</i> <ul style="list-style-type: none"> • Esercizi di analisi grammaticale e morfologia 	<i>Potenziamento 3</i> <ul style="list-style-type: none"> • Esercizi di analisi grammaticale e logica 			
	FUSCO	Potenziamento 1					
	GRIMALDO	Potenziamento 2					
	CICCARELLI	Potenziamento 3					

ARTICOLAZIONE DEL PROGETTO CLASSI TERZE ITALIANO	RISORSE <ul style="list-style-type: none"> • Libro di antologia • Libro di grammatica (laboratorio) 	I QUADRIMESTRE <ul style="list-style-type: none"> • Riflessione sulla lingua (ortografia, verbo, articolo...) • Gli elementi della frase • Primi rudimenti di latino 			II TRIMESTRE <ul style="list-style-type: none"> • Riflessione sulla lingua (La frase complessa) • analisi del periodo • Primi rudimentidi latino 		
	Ottobre (5 incontri) 3-10-17-24-31	Novembre (4 incontri) 7-14-21-28	Dicembre (3 incontri) 5-12-19	Gennaio (4 incontri) 9-16-23-30	Febbraio (3 incontri) 6-20-27	Marzo (3 incontri) 5-12-19	Aprile (4 incontri) 9-16-23-30
	CONTENUTI	Potenziamento 1 <ul style="list-style-type: none"> • Esercizi di analisi logica 	Potenziamento 2 <ul style="list-style-type: none"> • Esercizi di analisi grammaticale e logica 	Potenziamento 3 <ul style="list-style-type: none"> • Esercizi di analisi grammaticale, logica e del periodo 	Potenziamento 4 Corso di avviamento allo studio del latino		
	NAFISIO	Potenziamento2					
	FUSCO	Potenziamento3					
	GRIMALDO	latino					
	CICCARELLI	Potenziamento1					

Sessa Aurunca 15/09/23

Le docenti

ISTITUTO COMPRENSIVO “SAN LEONE IX”
SESSA AURUNCA
Scuola Secondaria di I grado De Sanctis
Plesso Lauro

IL PROGETTO: “Fa che il cibo sia la tua medicina e la medicina sia il tuo cibo.” (Ippocrate)

INFORMAZIONI GENERALI SULLA CLASSE CHE HA REALIZZATO IL PROGETTO

<p>Scuola Secondaria di I grado De Sanctis-Plesso Lauro</p> <p>Classi I E e II E</p> <p>Discipline Coinvolte: SCIENZE, EDUCAZIONE CIVICA , SCIENZE MOTORIE</p> <p>Agenda 2030 Goal: Obiettivo 3 Salute e Benessere</p> <p>Tempi previsti: dicembre - maggio</p>
--

OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI:

(ABILITÀ E CONOSCENZE PER OGNI DISCIPLINA)

DISCIPLINA	CONOSCENZA	ABILITA'
SCIENZE	<p>Metabolismo, fabbisogno energetico e dieta.</p> <p>L'importanza della prevenzione nelle malattie.</p> <p>Le fondamentali norme di igiene e i comportamenti di cura della salute. Le principali malattie legate a disturbi dell'alimentazione.</p> <p>Conoscere le varie forme di igiene Conoscere i comportamenti a rischio: i disturbi dell'alimentazione, Conoscere la piramide alimentare</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gestire correttamente il proprio corpo, interpretare lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle sue alterazioni. ▪ Saper collegare gli aspetti nutrizionali e gli stili di vita al benessere ed alla prevenzione delle malattie. ▪ Riflettere su comportamenti che, pur socialmente accettati, recano danno alla salute. ▪ Collegare gli aspetti nutrizionali e gli stili di vita al benessere ed alla prevenzione delle malattie. ▪ Comprendere e spiegare i principi di una dieta equilibrata
SCIENZE MOTORIE	<p>Conoscere il lessico relativo agli sport; Conoscere le buone e le cattive abitudini dello stile di vita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Attuare scelte per affrontare i rischi connessi ad una cattiva alimentazione

ISTITUTO COMPRENSIVO “SAN LEONE IX”
SESSA AURUNCA
Scuola Secondaria di I grado De Sanctis
Plesso Lauro

	Conoscere la pratica dello sport come alleato della salute Conoscere la Piramide del Benessere	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere il corretto rapporto tra esercizio fisico e alimentazione
EDUCAZIONE CIVICA	Conoscere il concetto di “salute” come “benessere globale” Conoscere lo spreco alimentare	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere e spiegare le conseguenze fisiche psichiche della malnutrizione, della denutrizione e dell’ipernutrizione ▪ Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale ▪ Saper adottare comportamenti quotidiani responsabili che rispettano la sicurezza e la salute

OBIETTIVI TRASVERSALI:

(COMPETENZE)

OBIETTIVI EDUCATIVI TRASVERSALI

➤ Essere disponibili verso ogni tipo di proposta educativa della scuola
➤ Saper ascoltare con attenzione e fare domande pertinenti
➤ Collaborare con il proprio gruppo rispettando le regole
➤ Organizzare materiali e tempi di lavoro
➤ Portare e usare strumenti (testi, materiale didattico, attrezzature di laboratorio) in modo consapevole e responsabile
➤ Rispettare le regole dell’ambiente scolastico
➤ Eseguire nei tempi previsti ciò che viene assegnato in classe e curare l’esecuzione dei compiti a casa
➤ Promuovere ed adottare uno stile di vita sano ed attivo.

OBIETTIVI DIDATTICI TRASVERSALI

➤ Acquisire un corretto metodo di studio
➤ Interpretare e usare il libro di testo
➤ Riconoscere i concetti essenziali della lezione
➤ Esprimersi con un linguaggio corretto utilizzando i codici specifici
➤ Sviluppare la capacità di ascolto e di attenzione
➤ Cogliere i messaggi contenuti in un testo
➤ Sviluppare senso critico nella ricerca, acquisizione e gestione delle informazioni prese dal web e

ISTITUTO COMPRENSIVO “SAN LEONE IX”
SESSA AURUNCA
Scuola Secondaria di I grado De Sanctis
Plesso Lauro

e organizzare lo studio di nuovi argomenti
➤ Trattare un argomento utilizzando informazioni acquisite da discipline diverse e complementari
➤ Riconoscere gli errori commessi
➤ Utilizzare le nuove tecnologie, conoscere l’alfabetizzazione informatica e saper creare contenuti digitali

TRAGUARDI DI COMPETENZA

➤ Usa la comunicazione orale per interagire con gli altri, nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali
➤ Empatizza e riconosce il disagio derivante da disturbi del comportamento alimentare.
➤ Costruisce sulla base di quanto appreso testi o presentazioni con l’utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.
➤ Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livello macroscopici e microscopici ed è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti
➤ Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all’uso della scienza nel campo della salute alimentare.
➤ Sviluppa la cura e il controllo della propria salute attraverso esercizi fisici e una corretta e bilanciata alimentazione
➤ Riconosce, ricerca, applica comportamenti di promozione dello «star bene» in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione sensibilizzando i coetanei.
➤ Ricerca informazioni ed è in grado di selezionarle e sintetizzare utilizzando gli strumenti informatici per presentare il prodotto finale.

RISULTATI ATTESI:

SCIENZE
➤ Utilizza il proprio patrimonio di conoscenze sull’alimentazione per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute.
➤ Sviluppa sensibilità nei confronti di molte malattie legate all’alimentazione quali anoressia, bulimia, obesità, disturbi alimentari in genere.
➤ E’ consapevole degli effetti dei comportamenti individuali e collettivi sulla salute e quindi adotta stili di vita adeguati/improntati alla loro tutela.
➤ Identifica le caratteristiche dei principali disturbi dell’alimentazione
ED. CIVICA
➤ L’alunno conosce il concetto di salute e di diritto alla salute;
➤ É in grado di collocare l’esperienza personale in un sistema di regole fondato sul rispetto della persona, della collettività, dell’ambiente;
➤ Compie le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l’Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
SCIENZE MOTORIE

ISTITUTO COMPRENSIVO "SAN LEONE IX"
SESSA AURUNCA
Scuola Secondaria di I grado De Sanctis
Plesso Lauro

➤ Adotta uno stile di vita volto alla tutela della propria salute, avendo acquisito la necessaria conoscenza e consapevolezza del funzionamento del proprio corpo.
➤ È in grado di realizzare presentazioni orali con l'ausilio di immagini e di materiale grafico riguardanti lo sport
➤ Riconosce l'importanza dello sport e dell'attività fisica in generale;
➤ Riconosce le principali norme per il mantenimento di un buon equilibrio psico - fisico;

COERENZA DEL PERCORSO PROGETTUALE

1) ARTICOLAZIONE E CONTENUTI DEL PROGETTO

Attività previste	Competenze specifiche certificabili al termine del percorso	Metodologie
<p style="text-align: center;">SCIENZE</p> <p>Introduzione del progetto; organizzazione del lavoro ed illustrazione dell'attività finale.</p> <p>Classificazione degli alimenti e costruzione della piramide alimentare</p> <p>Ricerca di informazioni relative alle conseguenze derivanti da abitudini alimentari scorrette e disturbi del comportamento alimentare.</p>	<p>comprendere il significato del termine "dieta"; essere consapevoli che alimentarsi in maniera equilibrata mantiene l'organismo in buona salute; comprendere l'importanza di assumere ogni giorno cibi sani e nutrienti</p> <p>Comprendere e spiegare i principi di una dieta equilibrata Collegare gli aspetti nutrizionali e gli stili di vita al benessere ed alla prevenzione delle malattie.</p>	<p>Lezione frontale e interattiva Brainstorming Discussione guidata Affidamento di incarichi organizzativi Circle time Lezione partecipata e dialogata Apprendimento Cooperativo Attività di ricerca Lavoro di gruppo con creazione di un power point sui disturbi alimentari</p>
<p style="text-align: center;">SCIENZE MOTORIE</p> <p>Classificazione dell'attività fisica e costruzione della Piramide del Benessere</p> <p>Lo sport</p>	<p>Raccogliere, classificare e rappresentare i dati con il grafico e tabella Riconosce l'importanza dello sport e dell'attività fisica in generale</p>	<p>Brainstorming, Discussione guidata Lezione partecipata Lavoro di gruppo Cooperative learning</p> <p>Costruzione di grafici riguardanti le piramidi</p> <p>Ascolto alla LIM del racconto "L'importante è vincere" con protagonista Bebe Vio. Riflessione sull'importanza</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO “SAN LEONE IX”
SESSA AURUNCA
Scuola Secondaria di I grado De Sanctis
Plesso Lauro

		dello sport sul benessere psicofisico della persona e svolgimento di un dibattito con argomento: “Nello sport è importante vincere o partecipare?”
ED. CIVICA Concetto di salute e le varie forme di igiene Lo spreco alimentare	Saper adottare comportamenti quotidiani responsabili che rispettano la sicurezza e la salute Comprendere e spiegare le conseguenze fisiche psichiche della malnutrizione, della denutrizione É in grado di collocare l’esperienza personale in un sistema di regole fondato sul rispetto della persona, della collettività, dell’ambiente Compie le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l’Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.	Presentazione dell’argomento attraverso l’obiettivo 3 dell’Agenda 2030, brainstorming sul concetto di “salute” Attività in classe: “cosa significa per te il diritto salute” Indagine con ausilio di internet dei cibi più sprecati in Italia e nel mondo. Creazione finale di grafici con i risultati della ricerca

2) LINEE METODOLOGICHE - UTILIZZAZIONE DI MATERIALI DIDATTICI E RISORSE TECNOLOGICHE

<p>➤ Scienze: lezione frontale interattiva, discussioni e riflessioni guidate con domande stimolo, lavoro di gruppo, cooperative learning, debate, brainstorming, consultazione di materiale on line, utilizzo della piattaforma Digipad, schematizzazione delle informazioni in modi diversi (grafici, tabelle, testi, mappe), attività di ricerca: reperire informazioni e argomentare in modo critico le conoscenze acquisite. Strumenti: LIM, computer, libro di testo.</p> <p>➤ Ed. Civica: breve lezione frontale, brainstorming, video didattici, visione di interviste, uso di testimonianze, applicazioni digitali; ricerca guidata di contenuti testuali dal web.</p> <p>Strumenti utilizzati per le attività: computer, tablet, LIM.</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO "SAN LEONE IX"
SESSA AURUNCA
Scuola Secondaria di I grado De Sanctis
Plesso Lauro

➤ **SC: Motorie:** Lezione frontale, interattiva con ascolto guidato. Ricerche sul web, visione di materiale video e audio. Utilizzo di computer, Lim e tablet.

3) MODALITÀ DI VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

- La presentazione del lavoro sarà valutata collegialmente dai docenti che vi hanno guidato in questo percorso di insegnamento/apprendimento, secondo i seguenti criteri:
- Impegno e partecipazione nella realizzazione del prodotto;
- Completezza, correttezza, pertinenza e organizzazione del gruppo di lavoro;
- Capacità di trasferire le conoscenze acquisite;
- Ricerca e gestione delle informazioni;
- Creatività;
- Funzionalità;
- Metodo di lavoro e grado di autonomia;
- Crescita e maturazione personale;
- Progressi rispetto al livello di partenza in ambito digitale.

DISSEMINAZIONE INIZIALE E FINALE DEL PERCORSO PROGETTUALE

1) PRESENTAZIONE DEL PROGRAMMA DI LAVORO CHE SARÀ SVOLTO

L'educazione alimentare ha lo scopo di diffondere la conoscenza e la consapevolezza dell'importanza dell'alimentazione ai fini di una vita sana e del benessere della persona. La natura interdisciplinare delle materie coinvolte nel progetto permettono all'insegnante di ciascuna disciplina di trovare dei "connettori" concettuali e operativi riconducibili ai nuclei concettuali di interesse. Si delinea di conseguenza un percorso che si snoderà dal mese di dicembre al mese di maggio, per ogni disciplina verrà utilizzata un'ora a settimana, per un totale di 63 ore

- Dicembre: 1 ora per 3 settimane
- Gennaio: 1 ora per 4 settimane
- Febbraio: 1 ora per 4 settimane
- Marzo: 1 ora per 3 settimane

ISTITUTO COMPRENSIVO “SAN LEONE IX”
SESSA AURUNCA
Scuola Secondaria di I grado De Sanctis
Plesso Lauro

- Aprile: 1 ora per 3 settimane
- Maggio: 1 ora per 4 settimane

Le ore di Scienze e Scienze Motorie si faranno in orario pomeridiano.

Attraverso le varie attività gli alunni acquisiranno conoscenze relative al corretto significato del termine “dieta”, ad essere consapevoli che alimentarsi in maniera equilibrata mantiene l’organismo in buona salute, e a saper distinguere tutte le sostanze nutritive utili all’organismo. Conoscere il concetto di “salute” come “benessere globale” e saper Conoscere lo spreco alimentare.

L’alunno, al termine del percorso, sarà in grado di ripartire correttamente i principi nutritivi nei pasti principali della giornata e tutelare il proprio benessere psicofisico come pure prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile e alle problematiche legate alla fame nel Mondo.

Il lavoro in classe e a casa prevederà l’apprendimento di norme per uno stile di vita sano e corretto attraverso la realizzazione di un power point la cui creazione e sviluppo avverranno in parte individualmente in parte in gruppo.

Il power point sarà strutturato in più sezioni così ordinate:

- Concetto di salute: ogni alunno darà una definizione personale su cosa sia la SALUTE ALIMENTARE;
- Grafico sulla “Piramide alimentare” e sulla” Piramide del Benessere”
- Una rubrica alimentare che permetterà agli studenti di approfondire i concetti fondamentali sui principi nutritivi e su una sana e corretta alimentazione con consigli utili scelti dagli alunni prendendo spunto dalle tradizioni alimentari del proprio paese San Carlo.
- Lo Sport, presentazione dei tipi di sport di recente nascita e i benefici che l’organismo trae dallo svolgimento dell’attività fisica. Interviste prese dal web di sportivi che fanno dello sport la propria ragione di vita;
- Cartellone che rappresenti lo spreco alimentare dal punto di vista dei ragazzi;
- Diario alimentare e Diario dell’attività fisica

2) PRESENTAZIONE DEL LAVORO SVOLTO

A conclusione del lavoro si organizzerà una giornata scolastica dedicata al tema di “Salute e Benessere”. All’interno del Plesso di San Carlo gli studenti illustreranno il percorso intrapreso e i risultati ottenuti. Si

***ISTITUTO COMPRENSIVO “SAN LEONE IX”
SESSA AURUNCA
Scuola Secondaria di I grado De Sanctis
Plesso Lauro***

procederà poi alla visione di un docufilm “COSA MANGI” sulle abitudini alimentari degli adolescenti. Al termine della visione si svolgerà un dibattito sul tema della corretta alimentazione e dell’importanza dello sport. Gli alunni presenteranno il proprio power point. Nella seconda parte della giornata, l’attività continuerà all’aperto con giochi sportivi individuali e/o di squadra.

I Docenti

ED. CIVICA Prof. Giuseppe Natale

SCIENZE Prof.ssa Rosanna Ciaraldi

SCIENZE MOTORIE Prof.ssa Emma Falso

PROGETTO "CLASSI APERTE" - MATEMATICA e SCIENZE

Scuola Secondaria di Primo Grado "F. De Sanctis" - Sede Centrale Sessa A. (Ce)

A.S. 2023/2024

Docenti : Buonamano A. - Fastampa D. - Ventura A. - Petruccelli G.

PREMESSA

La scuola ha l'obbligo di assicurare a tutti gli studenti il raggiungimento di alcuni livelli essenziali di competenza. Focalizzando l'attenzione sugli esiti intermedi e finali degli allievi, si comprende che per fare ciò è necessario individuare aree di miglioramento ed azioni correttive, anche se ciò implica un cambiamento, con pratiche educative e didattiche innovative, modulando in maniera flessibile i processi e le attività proprio a partire dalle caratteristiche specifiche dei singoli studenti e dei gruppi di studenti. Il progetto di innovazione didattica risponde coerentemente all'esigenza di ampliare l'offerta formativa in funzione dei bisogni cognitivi individuali destinando un periodo di attività didattica al recupero, consolidamento e potenziamento: l'organizzazione di gruppi per livelli di competenze facilita la risposta alle richieste dei diversi stili cognitivi e consente la progettazione di interventi didattici funzionali.

Il progetto prevede, dunque, interventi mirati e finalizzati al recupero/consolidamento /potenziamento delle competenze logico-matematiche e scientifiche, nonché al miglioramento nei processi di apprendimento per tutti e per ciascuno.

DESTINATARI

Tutti gli alunni di Scuola Secondaria di I grado della sede centrale.

FINALITÀ:

- **GARANTIRE IL SUCCESSO FORMATIVO DI TUTTI GLI STUDENTI**

Dare la possibilità a ciascun alunno, senza discriminazioni, di apprendere al meglio i contenuti proposti, nel rispetto dei propri tempi e delle proprie potenzialità, perseguendo lo scopo prioritario di contrastare la demotivazione e lo scarso impegno nello studio, per migliorarne il successo scolastico e l'apprendimento, per "star bene e sentirsi a proprio agio" e "far bene"rafforzando le autonomie sociali.

- **RAGGIUNGERE I TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI MATEMATICA E SCIENZE**

Recuperare, consolidare e potenziare gli argomenti inerenti alle **programmazioni disciplinari**.

PIANIFICAZIONE

Gli alunni saranno suddivisi in tre (classi prime e seconde)/quattro (classi terze) gruppi di livello. Durante le riunioni dei gruppi disciplinari interessati, i docenti, tenendo conto delle programmazioni disciplinari e degli obiettivi prefissati, selezioneranno i contenuti e sceglieranno le schede di lavoro e le attività laboratoriali. La suddivisione degli alunni sarà a cura dei docenti di Matematica e Scienze coinvolti nel progetto (Buonamano A. – Fastampa D. – Ventura A. – Petruccelli G.), che si alterneranno sui vari gruppi ogni quindici giorni, come da calendario da condividere con gli alunni e allegato alla presente progettazione. Si presterà maggiore attenzione alla formazione dei gruppi di livello e laddove si riterrà opportuno, si procederà ad una riorganizzazione e ad un'ulteriore suddivisione degli alunni. Verranno programmati dei percorsi differenziati e degli interventi didattici funzionali, senza risorse aggiuntive a carico delle famiglie, in quanto le lezioni nelle "classi aperte" si effettueranno durante l'orario curricolare (il VENERDI', prima, seconda e terza ora), dal mese di Ottobre 2023 al mese di Maggio 2024.

OBIETTIVI OPERATIVI

- Permettere in modo più adeguato di colmare le lacune pregresse degli studenti;
- Rendere omogenea la qualità dell'apprendimento nelle varie sezioni dell'istituto;
- Approfondire e potenziare le proprie conoscenze;
- Migliorare il metodo di studio;
- Recuperare abilità e competenze di base;
- Potenziare gli apprendimenti di base;
- Migliorare gli esiti medi conseguiti dagli allievi;
- Sviluppare e/o consolidare le abilità trasversali di base;
- Migliorare le capacità intuitive e logiche;
- Incrementare l'autostima e la motivazione all'apprendimento;
- Favorire la socializzazione;
- Migliorare i rapporti all'interno del gruppo classe e della scuola;
- Migliorare la relazione, la comunicazione e il confronto tra i docenti.

DESCRIZIONE DELLE PRINCIPALI FASI DI ATTUAZIONE

- Individuazione dei bisogni in base alle prove d'ingresso e delle prime valutazioni;
- Individuazione degli alunni da parte dei Consigli di Classe;
- Relazione finale.

DESCRIZIONE DEI CONTENUTI

CLASSI PRIME

<u>GRUPPO DI LIVELLO</u>	<u>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</u>
RECUPERO	➤ Leggere e scrivere i numeri naturali e decimali.
	➤ Eseguire le quattro operazioni, utilizzando diverse tecniche di calcolo.
	➤ Eseguire la scomposizione in fattori primi.
	➤ Operare con una frazione su una grandezza.
	➤ Operare con le misure di lunghezza.

<u>GRUPPO DI LIVELLO</u>	<u>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</u>
CONSOLIDAMENTO	➤ Risolvere espressioni con i numeri naturali.
	➤ Risolvere semplici problemi legati alle attività della vita quotidiana.
	➤ Calcolare il M.C.D. e il m.c.m.
	➤ Operare con le frazioni.
	➤ Risolvere semplici problemi con i segmenti.

<u>GRUPPO DI LIVELLO</u>	<u>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</u>
POTENZIAMENTO	➤ Risolvere problemi complessi con le quattro operazioni, legati alle attività della vita quotidiana.
	➤ Risolvere espressioni con le potenze, applicandone le proprietà.
	➤ Risolvere problemi con il M.C.D. e il m.c.m.
	➤ Risolvere problemi complessi con le frazioni.
	➤ Operare con i segmenti e gli angoli per risolvere problemi complessi.

CLASSI SECONDE

<u>GRUPPO DI LIVELLO</u>	<u>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</u>
RECUPERO	➤ Operare con le frazioni.
	➤ Calcolare il termine incognito di una proporzione.
	➤ Saper applicare le formule dirette e inverse (perimetro e area).
	➤ Risolvere semplici problemi con i poligoni.

<u>GRUPPO DI LIVELLO</u>	<u>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</u>
CONSOLIDAMENTO	➤ Riconoscere i numeri decimali e determinarne le frazioni generatrici.
	➤ Calcolare la radice quadrata di quadrati perfetti.
	➤ Risolvere proporzioni con due termini incogniti.
	➤ Applicare il Teorema di Pitagora nella risoluzione di semplici problemi con i poligoni.

<u>GRUPPO DI LIVELLO</u>	<u>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</u>
POTENZIAMENTO	➤ Calcolare il valore di espressioni con i numeri decimali.
	➤ Applicare l'algoritmo per il calcolo della radice quadrata.
	➤ Risolvere problemi mediante l'uso delle proporzioni.
	➤ Applicare i Teoremi di Euclide per risolvere problemi.

CLASSI TERZE

<u>GRUPPO DI LIVELLO</u>	<u>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</u>
RECUPERO	➤ Risolvere espressioni con i numeri razionali.
	➤ Operare con i numeri relativi.
	➤ Risolvere semplici equazioni di primo grado ad un'incognita.
	➤ Rappresentare nel piano cartesiano figure piane. ➤ Applicare il Teorema di Pitagora. ➤ Applicare formule dirette e inverse relative alle figure solide.

<u>GRUPPO DI LIVELLO</u>	<u>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</u>
CONSOLIDAMENTO	➤ Risolvere semplici espressioni con i numeri relativi.
	➤ Risolvere equazioni complesse di primo grado.
	➤ Studiare nel piano cartesiano le principali figure piane.
	➤ Risolvere problemi di geometria solida.

<u>GRUPPO DI LIVELLO</u>	<u>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</u>
POTENZIAMENTO	➤ Risolvere espressioni con i numeri razionali relativi.
	➤ Risolvere problemi mediante l'uso di equazioni.
	➤ Rappresentare nel piano cartesiano una funzione di proporzionalità diretta e inversa.
	➤ Risolvere problemi di geometria solida in situazioni reali.

SCIENZE

Per i **gruppi di potenziamento** saranno svolte le seguenti attività laboratoriali.

CLASSI PRIME:

- La densità.
- La dilatazione termica.
- La combustione di una “candela magica”.
- La pressione.
- La cellula vegetale: osservazione al microscopio.
- I vasi conduttori.

CLASSI SECONDE:

- Il Ph.
- La cinematica: il moto.
- La dinamica: le forze.
- Il Principio di Archimede.
- Il diavoletto di Cartesio.

CLASSI TERZE:

- Le leve.
- L'elettricità statica.
- Le forze elettriche.
- Il circuito elettrico.
- Il magnetismo.

Obiettivo di apprendimento: approcciare le scienze attraverso un metodo di indagine fondato sull'osservazione dei fatti e sulla loro interpretazione.

METODOLOGIA

Per tale progetto, si predispongono occasioni di lavoro attivando strategie didattiche quali:

➤ **PEER TUTORING:**

gruppi che lavorano su un argomento specifico;

➤ **PROBLEM SOLVING:**

per migliorare strategie operative e migliorative, per risolvere problemi e raggiungere obiettivi;

➤ **DIDATTICA LABORATORIALE:** gli alunni esplorano e sperimentano in laboratorio lo svolgersi dei fenomeni più comuni, ne immaginano e ne verificano le cause, ricercano soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite;

➤ **COOPERATIVE LEARNING:**

finalizzato alla condivisione di valori cognitivi ed operativi attraverso la collaborazione, la reciprocità e la corresponsabilità; centrato su gruppi di lavoro eterogenei e costruttivi, sull'effettiva interdipendenza positiva dei ruoli e sull'uguaglianza delle opportunità di successo per tutti;

➤ **DIDATTICA PER MAPPE CONCETTUALI:**

per l'acquisizione dei processi conoscitivi, per controllarli, sceglierli e migliorarli attraverso l'uso di mappe e schemi, tavole numeriche e formulari, in particolare per sostenere e gratificare la capacità di interpretazione e rielaborazione.

➤ **APPRENDIMENTO INTERATTIVO:** uso delle Tic, al fine di proporre una didattica multimediale con esercizi interattivi e attività ludiformi.

I.C. San Leone IX**Sessa Aurunca (CE)****PIANO TRIENNALE DELL'OFFERTA FORMATIVA - A.S. 2023-2024****SCHEDA PER LA PRESENTAZIONE DI PROGETTI DI MIGLIORAMENTO
PROGETTO EXTRACURRICOLARE**

TITOLO DEL PROGETTO	<u>SPORTELLO DIDATTICO DI MATEMATICA</u>	
CONTESTO DI INTERVENTO	<input type="checkbox"/> Scuola dell'infanzia <input type="checkbox"/> Scuola primaria <input checked="" type="checkbox"/> Scuola secondaria di I grado	PLESSO: F. DE SANCTIS
DOCENTI COINVOLTI	BUONAMANO, FASTAMPA, PETRUCCELLI, VENTURA (SEDE CENTRALE); VENTURA, CIARALDI (LAURO).	
DESTINATARI DEL PROGETTO	Alunni di tutte le classi che necessitano di interventi di recupero, consolidamento o potenziamento individualizzati.	

DESCRIZIONE

MOTIVAZIONI (RILEVAZIONE DEI BISOGNI)	Scarso sviluppo delle abilità di base; insuccesso scolastico; difficoltà nell'apprendimento; scarsa motivazione allo studio. Approfondimento di argomenti di studio, potenziamento del metodo di lavoro, guida nel processo di apprendimento anche in previsione di verifiche o impegni didattici particolarmente importanti.
FINALITÀ E OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none">• Consolidare il metodo di lavoro• Facilitare l'approccio allo studio• Superare le incertezze disciplinari• Approfondire alcune tematiche e sviluppare conoscenze specifiche
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none">• Brevi spiegazioni individuali• Esercitazioni finalizzate ad una prova scritta• Consulenza metodologica• Insegnamento personalizzato• Studio assistito• Approfondimento degli argomenti studiati

	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di recupero di conoscenze poco assimilate
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali per singoli o piccoli gruppi di studenti • Rielaborazione sintetica dei contenuti attraverso mappe concettuali e schemi esemplificativi • Approfondimento disciplinare
TEMPI DI ATTUAZIONE	Ore totali
	Periodo
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DA SVILUPPARE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Competenza alfabetica funzionale 3. Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria 5. Competenza personale, sociale e capacità di Imparare ad imparare
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DA SVILUPPARE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Imparare ad imparare 2. Progettare 3. Comunicare 4. Collaborare e partecipare 5. Agire in modo autonomo e responsabile 6. Risolvere problemi 7. Individuare collegamenti e relazioni 8. Acquisire ed interpretare l'informazione

**RIFERIMENTO AL RAV (Rapporto di Autovalutazione) e
PdM (Piano del Miglioramento)
PTOF 2022**

<i>RISULTATI SCOLASTICI</i>	
Priorità del RAV cui si riferisce	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> 1. RIDUZIONE DELLA VARIABILITÀ DEI RISULTATI ALL'INTERNO DELLE CLASSI. <input type="checkbox"/> 2. QUALIFICAZIONE DEI TRAGUARDI FORMATIVI RAGGIUNTI DAGLI ALUNNI, MEDIANTE LA PROMOZIONE DELLE COMPETENZE A PARTIRE DALLE ABILITÀ/CONOSCENZE. <input type="checkbox"/> 3. INCREMENTARE IL NUMERO DEGLI ALUNNI COLLOCABILI NELLA FASCIA ALTA DI VALUTAZIONE. RIDURRE IL NUMERO DEGLI ALUNNI COLLOCATI NELLE FASCE BASSE DI VALUTAZIONE.

Traguardo di risultato	<ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="592 152 1417 232">■ 1. RIDURRE LA FORBICE DI RISULTATO IN TERMINI PERCENTUALI ALL'INTERNO DI CIASCUNA CLASSE. <li data-bbox="592 331 1378 495">■ 2. UNIFORMARE L'APPLICAZIONE DEI CRITERI DI VALUTAZIONE ADOTTATI NEL PTOF. COSTRUZIONE DI PERCORSI DIDATTICI MIRANTI ALLA FORMAZIONE DELLE COMPETENZE. <li data-bbox="592 591 1417 792">□ 3. IMPLEMENTAZIONE DI PERCORSI E STRATEGIE PER IL POTENZIAMENTO. RAGGIUNGIMENTO DELLA PERCENTUALE DI ALMENO IL 50% DI ALUNNI IN FASCIA ALTA DI VALUTAZIONE..

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Priorità del RAV cui si riferisce	<ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="592 965 1422 1301">■ 1. GARANTIRE IL POSSESSO SICURO DELLE SEGUENTI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: <ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="836 1055 1278 1128">▪ COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE <li data-bbox="836 1182 1321 1301">▪ COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA..
Traguardo di risultato	<ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="592 1417 1385 1503">■ ADOZIONE DI STRATEGIE E CRITERI CONDIVISI E COLLEGIALI PER LA VALUTAZIONE.

RISULTATI A DISTANZA

Priorità del RAV cui si riferisce	<ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="592 1827 1398 2078">□ 1. GARANTIRE L'INCREMENTO DEGLI ESITI POSITIVI NELL'APPRENDIMENTO E NELLE PROVE STANDARDIZZATE NEL PASSAGGIO DA UN SEGMENTO ALL'ALTRO DEL PRIMO CICLO. MONITORARE GLI ESITI NELL'APPRENDIMENTO E NELLE PROVE STANDARDIZZATE NEL PASSAGGIO
--	--

	DAL PRIMO AL SECONDO CICLO.
Traguardo di risultato	<input type="checkbox"/> 1. REALIZZAZIONE DI CURRICOLI VERTICALI E CONDIVISIONE DEI CRITERI DI RILEVAZIONE E DI VERIFICA IN USCITA E IN INGRESSO NEGLI ANNI PONTE. COSTRUZIONE DI UNA BANCA DATI PER DOCUMENTARE ED ANALIZZARE I DATI DI OUTCOME.

RISORSE PREVISTE

INDICARE	COSTI
<input type="checkbox"/> materiale	€
<input type="checkbox"/> intensificazione del personale ATA per: <input type="checkbox"/> <i>ingresso alunni</i> <input type="checkbox"/> <i>pulizia</i> <input type="checkbox"/> <i>partecipazione al progetto fuori dal turno di servizio</i>	€ (a cura dell'Ufficio)
<input type="checkbox"/> altro (specificare):	€

Data: 15/09/2023

I DOCENTI

REPERIMENTO FONDI (a cura dell'ufficio)

FINANZIAMENTO dell'ISTITUTO	€
-----------------------------	---

I.C. San Leone IX**Sessa Aurunca (CE)****PIANO TRIENNALE DELL'OFFERTA FORMATIVA - A.S. 2023-2024****SCHEDA PER LA PRESENTAZIONE DI PROGETTI DI MIGLIORAMENTO
PROGETTO EXTRACURRICOLARE**

TITOLO DEL PROGETTO	SPORTELLO DIDATTICO DI ITALIANO	
REFERENTE PROGETTO		
CONTESTO DI INTERVENTO	<input type="checkbox"/> Scuola dell'infanzia <input type="checkbox"/> Scuola primaria <input checked="" type="checkbox"/> Scuola Secondaria di I grado	PLESSI: SESSA, LAURO, SAN CARLO
DOCENTI COINVOLTI	DOCENTI DI ITALIANO: ARGENZIANO, CICCARELLI, D'ARPINO, FUSCO, GRIMALDO, NAFISIO	
DESTINATARI DEL PROGETTO	Alunni di tutte le classi che necessitano di interventi di recupero o potenziamento individualizzati.	
	<i>TOT. ALUNNI</i>	
DESCRIZIONE		
MOTIVAZIONI (RILEVAZIONE DEI BISOGNI)	Scarso sviluppo delle abilità di base; insuccesso scolastico; difficoltà nell'apprendimento; scarsa motivazione allo studio. Approfondimento di argomenti di studio, potenziamento del metodo di lavoro, guida nel processo di apprendimento anche in previsione di verifiche o impegni didattici particolarmente importanti.	
FINALITÀ E OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none">• Consolidare il metodo di lavoro• Facilitare l'approccio allo studio• Superare le incertezze disciplinari• Approfondire alcune tematiche e sviluppare conoscenze specifiche• Favorire il successo scolastico e formativo degli alunni• Promuovere la valorizzazione delle eccellenze e del merito	
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none">• Brevi spiegazioni individuali• Esercitazioni finalizzate ad una prova scritta• Consulenza metodologica• Insegnamento personalizzato• Studio assistito• Approfondimento degli argomenti studiati• Attività di recupero di conoscenze poco assimilate	

METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali per singoli o piccoli gruppi di studenti • Rielaborazione sintetica dei contenuti attraverso mappe concettuali e schemi esemplificativi • Approfondimento disciplinare
TEMPI DI ATTUAZIONE	ore totali
	Periodo: Novembre-Maggio
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DA SVILUPPARE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1. Competenza alfabetica funzionale <input type="checkbox"/> 2. Competenza multilinguistica <input type="checkbox"/> 3. Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria <input type="checkbox"/> 4. Competenza digitale ▪ 5. Competenza personale, sociale e capacità di Imparare ad imparare <input type="checkbox"/> 6. Competenze in materia di cittadinanza <input type="checkbox"/> 7. Competenza imprenditoriale <input type="checkbox"/> 8. Competenza in materia di Consapevolezza ed espressione culturali
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DA SVILUPPARE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1. Imparare ad imparare <input type="checkbox"/> 2. Progettare ▪ 3. Comunicare <input type="checkbox"/> 4. Collaborare e partecipare ▪ 5. Agire in modo autonomo e responsabile <input type="checkbox"/> 6. Risolvere problemi ▪ 7. Individuare collegamenti e relazioni ▪ 8. Acquisire ed interpretare l'informazione

RIFERIMENTO AL RAV (Rapporto di Autovalutazione) e PdM (Piano del Miglioramento)

<i>RISULTATI SCOLASTICI</i>	
Priorità del RAV cui si riferisce	<ul style="list-style-type: none"> ■ 1. Riduzione della variabilità dei risultati all'interno delle classi. <input type="checkbox"/> 2. Qualificazione dei traguardi formativi raggiunti dagli alunni, mediante la promozione delle competenze a partire dalle abilità/conoscenze. ■ 3. Incrementare il numero degli alunni collocabili nella fascia alta di valutazione. ■ 4. Ridurre il numero degli alunni collocati nelle fasce basse di valutazione

<p>TRAGUARDO DI RISULTATO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> 1. Ridurre la forbice di risultato in termini percentuali all'interno di ciascuna classe. <input type="checkbox"/> 2. Uniformare l'applicazione dei criteri di valutazione adottati nel PTOF. Costruzione di percorsi didattici miranti alla formazione delle competenze. <input type="checkbox"/> 3. Implementazione di percorsi e strategie per il potenziamento. <input type="checkbox"/> 4. Raggiungimento della percentuale di almeno il 50% di alunni in fascia alta di valutazione
--	--

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	
<p>Priorità del RAV cui si riferisce</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> 1. Garantire il possesso sicuro delle seguenti competenze chiave europee: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Competenza alfabetica funzionale ▪ Competenza multilinguistica ▪ Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria..
<p>Traguardo di risultato</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> 1. Implementazione di attività laboratoriali. Gestione flessibile dei gruppi didattici e del monte ore disciplinare. Adozione di strategie e criteri condivisi e collegiali per la valutazione.

<p>Priorità del RAV cui si riferisce</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Garantire l'incremento degli esiti positivi nell'apprendimento e nelle prove standardizzate nel passaggio da un segmento all'altro del primo ciclo. • Monitorare gli esiti nell'apprendimento e nelle prove standardizzate nel passaggio dal primo al secondo ciclo.
<p>Traguardo di risultato</p>	<p>1. Realizzazione di curricoli verticali e condivisione dei criteri di rilevazione e di verifica in uscita e in ingresso negli anni ponte. Costruzione di una banca dati per documentare ed analizzare i dati di outcome.</p>

RISORSE PREVISTE

<input type="checkbox"/> INDICARE	COSTI
<input type="checkbox"/> materiale	€
<input type="checkbox"/> intensificazione del personale ATA per: <input type="checkbox"/> <i>ingresso alunni</i> <input type="checkbox"/> <i>pulizia</i> <input type="checkbox"/> <i>partecipazione al progetto fuori dal turno di servizio</i>	€ (a cura dell'Ufficio)
<input type="checkbox"/> altro (specificare):	€

Data: 15/09/2023

I DOCENTI DI LETTERE

**REPERIMENTO FONDI (a cura dell'ufficio)**

FINANZIAMENTO dell'ISTITUTO	€
-----------------------------	---