

	1.Titolo unità	"A SPASSO TRA LE BELLEZZE CULTURALI DELLA MIA REGIONE "	
DESTINATARI	ALUNNI CLASSE QUINTA PRIMARIA CENTRO,SAN CARLO, GALLERIA, LAURO		
FASI E MODALITA'		DISCIPLINE / Competenze CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
	1. Gli alunni si confrontano -Caserta-San Leucio -Napoli -Paestum -Pompei	Cittadinanza e costituzione (competenze sociali e civiche) Italiano (comunicazione madrelingua) Storia e geografia (Consapevolezza ed espressione culturale; Imparare ad imparare)	L'allievo sviluppa atteggiamenti cooperativi e collaborativi. Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato -Comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. -Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti
Fase della produzione Attività di gruppo	2) Suddivisione degli alunni in gruppi per : -distribuire, somministrare e raccogliere i questionari; - lettura dei risultati e tabulazione in più grafici 3) Calcolare il preventivo pro-capite: *contattare il responsabile gite per conoscere il costo del trasporto e le eventuali date disponibili *organizzare un'indagine per vagliare la possibilità di usare mezzi pubblici. *contattare i punti informativi dei luoghi da visitare e/o ricercare in rete modalità di prenotazione, costi e giorni di chiusura 4) Scelta del materiale informativo: raccolta di immagini] descrizione di] immagini prodotti tipici] aspetti culturali tipici] pianificazione] dell'opuscolo inserire didascalie in] L2- digitare il testo] inserendo le immagini	Cittadinanza e costituzione (competenze sociali e civiche) Matematica (Competenza matematica e comp. base in campo scientifico e tecnologico) Italiano (comunicazione nella madrelingua) Matematica (Competenza matematica) Tecnologia (Competenze digitali imparare a imparare) Cittadinanza e costituzione (Comp. sociali e civiche) Italiano (Comun. madrelingua) Matematica -scienze (Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.) Arte e Immagine-Musica (Imparare ad imparare) Tecnologia (Competenze digitali) Inglese (Comunicazione in lingua straniera) (Consapevolezza ed espressione culturale. Spirito di iniziativa e imprenditorialità) Comunicazione nella madrelingua -Comunicazione in lingue straniere -Competenze in campo scientifico e tecnologico -Competenza digitale -Imparare a imparare -Competenze sociali e civiche -Spirito d'iniziativa e imprenditorialità - Consapevolezza ed espressione culturale	-sviluppa atteggiamenti cooperativi e collaborativi. - Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni grafiche. - Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato -L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. -Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle situazioni. -sviluppa atteggiamenti cooperativi e collaborativi - Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni che la scuola offre.

			-Produce rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti multimediali – Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali -Conosce i principali beni artistico -culturali presenti nel proprio territorio e manifesta rispetto e sensibilità per la loro salvaguardia -Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera
--	--	--	---

BREVI CENNI STORICI

Pompei sorge in Campania nella fertile pianura del Sarno , fiume anticamente navigabile alle pendici dei monti Lattari e del Vesuvio .

E' una città ricca di storia, religione, arte e cultura. Il 29 agosto del 79 d.c. una scossa improvvisa fece sobbalzare persone e animali. Il Vesuvio si era risvegliato. Il vulcano si spaccò in due e dal suo cratere fuoriuscirono fumo, pietre , polveri, sabbie incandescenti. L'eruzione



proseguì per ore. Quando si placò, della meravigliosa città non restava traccia: era scomparsa sotto una spessa coltre di ceneri vulcaniche. Le cronache romane del tempo parlarono molto della sventura che aveva colpito la città grazie anche ai racconti delle molte persone che erano riuscite a salvarsi. Ma con il tempo il ricordo della città sepolta si spense...

Le ceneri si compattarono e su di esse cominciarono a ricrescere erbe e cespugli.

Grazie agli scavi che rappresentano uno dei siti archeologici più importanti di tutt' Italia e del mondo, dichiarati patrimonio dell'umanità dall' U.N.E.S.C.O. nel 1997, gli storici hanno a disposizione molte fonti per ricostruire la storia e i modi di vivere dei Romani. Resti di edifici , statue , mosaici ,oggetti, fonti scritte e dipinti sono stati trovati dagli archeologi in ogni parte dell'Impero , Pompei però, occupa fra le fonti un posto particolare: si tratta infatti di un'intera città giunta quasi intatta fino a noi.

QUESTIONARIO

1) Qual è l'argomento centrale a cui ruota la visita guidata?

2) Quali informazioni pensi di ricavare nel visitare questo sito e a cosa ti servirebbero?

3) Quando ci fu l'eruzione del Vesuvio?

4) Perché gli scavi di Pompei sono così importanti?

5) Che cos'è l'U.N.E.S.C.O. e qual è il suo scopo?

Pompei, ritrovato negli scavi l'anello d'oro di una fuggiasca

16 marzo 2018

Osanna: "Era sopra i basoli, nella zona delle tombe, questo ci fa pensare che possa appartenere a una delle vittime".

Uno straordinario anello in oro è stato appena scoperto a Pompei, nel corso dei lavori di messa in sicurezza presso Porta Stabia. Apparteneva probabilmente a una donna che fuggiva dall'eruzione, ma non è escluso che chi l'ha perduta duemila anni fa portava con sé anche altri gioielli.

L'anello è a sezione circolare lievemente ispessita verso gli estremi, dove termina con due teste di serpente affrontate. I serpenti hanno la bocca leggermente aperta e la punta del muso appiattita. Gli occhi sono resi da piccole cavità dove sono inseriti globetti di pasta vitrea di colore verde. Poi una serie di incisioni indicano sommariamente le squame sulle teste. Si tratta di un tipo di anello molto diffuso nell'età imperiale.

L'anello in oro è stato ritrovato direttamente sull'antica strada che usciva da Pompei e conduceva a Stabiae, poco dopo la porta. Da qui, come hanno dimostrato gli scavi condotti negli ultimi mesi sotto la guida del direttore generale del Parco archeologico Massimo Osanna (che hanno portato alla scoperta dei solchi lasciati dai carri dei fuggitivi sullo strato di lapillo che lentamente riempiva la città), hanno cercato scampo alla furia dell'eruzione del 79 dopo Cristo molti pompeiani. Tra loro, la padrona dell'anello a testa di serpente appena scoperto.

Il gioiello, racconta Osanna, "era sopra i basoli, nella zona delle tombe, questo ci fa pensare che possa appartenere a una delle vittime".



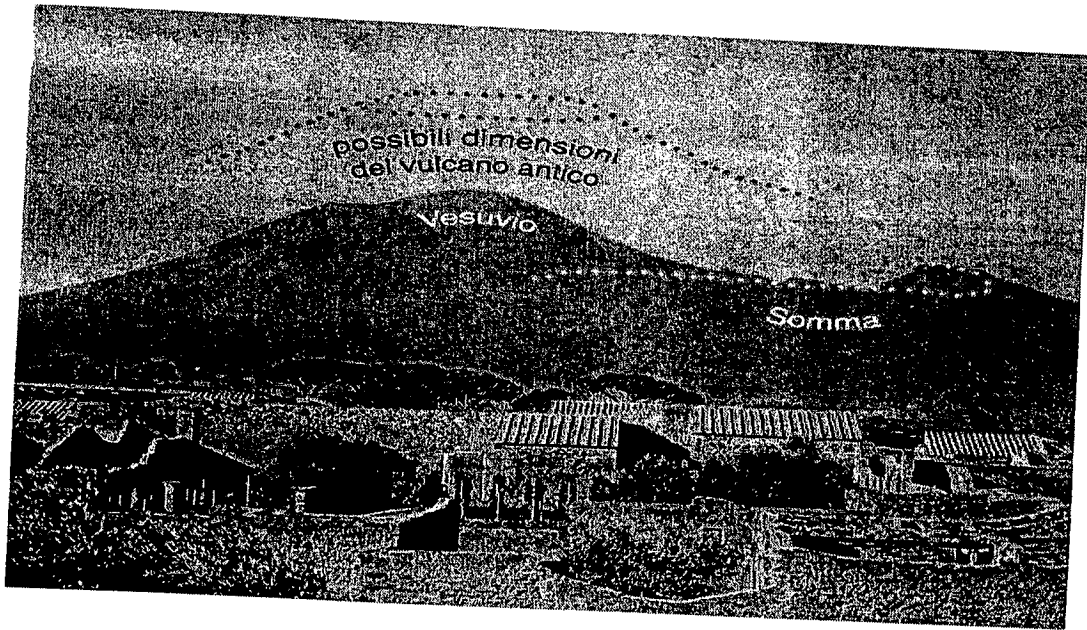
QUESTIONARIO

1) A chi apparteneva probabilmente l'anello d'oro ritrovato durante i lavori di messa in sicurezza presso Porta Stabia?

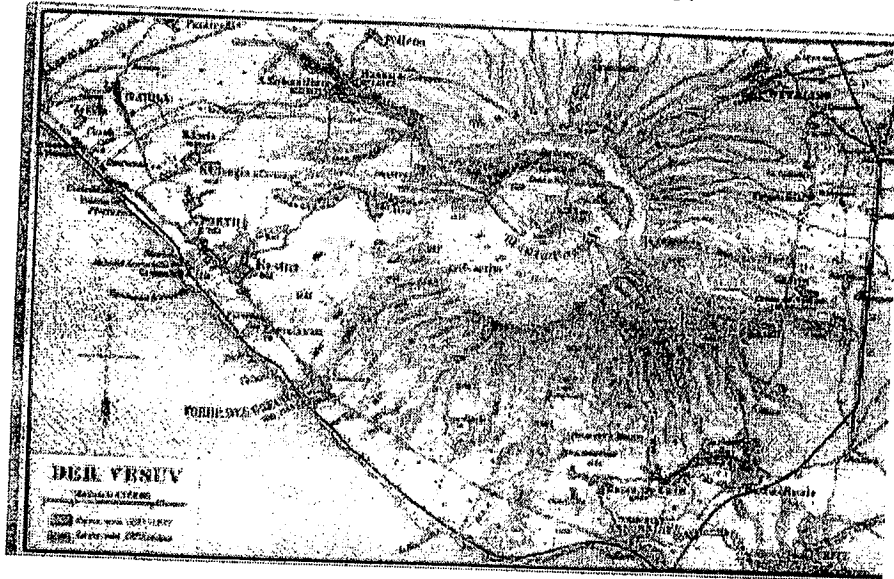
2) Chi è Massimo Osanna?

4) Dove si trovava l'anello?

5) Cosa sono i basoli?



Il Vesuvio è un vulcano tra i più famosi al mondo soprattutto per la sua storia ed è considerato universalmente come uno dei simboli più rappresentativi della città di Napoli. Il monte, appartenente al sistema montuoso **Somma - Vesuvio**, è alto circa 1281 metri e sorge nel territorio dell'omonimo **Parco nazionale** istituito nel 1996, a pochi chilometri da Napoli. Posizionato alle spalle della costa del golfo di Napoli, il Vesuvio domina un suggestivo paesaggio da cartolina che lo ha reso celebre in ogni parte del mondo.



1) A quale catena montuosa italiana e a quale sistema montuoso appartiene il Vesuvio?

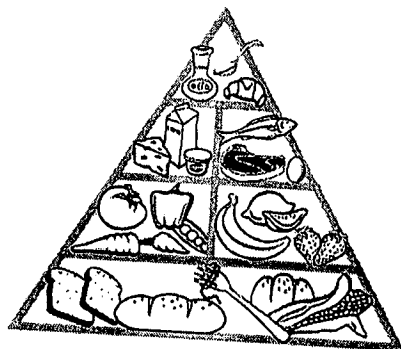
2) Quanto è alto?

3) Osserva la cartina geografica la città di Pompei, rispetto a Sessa Aurunca, si trova più a Sud o più a Nord?

4) Cerca sulla cartina geografica almeno tre città che confinano con Pompei ed elencale.

Con una locandina , invita a visitare gli scavi di Pompei, usando anche uno slogan in italiano e in inglese.

Sapendo che la visita comprende la pausa pranzo in un locale tipico, stila un menù rispondente alle indicazioni della DIETA MEDITERRANEA.



PRANZO

PRIMO

•
o

•

SECONDO

•
o

•

CONTORNO

•
o

•

FRUTTA

•

BEVANDE

•

RISOLVI I SEGUENTI QUESITI

A) - Per trovarsi all'appuntamento con la guida degli scavi di Pompei, fissato per le ore 9.00, a che ora bisogna partire da Sessa A., sapendo che il viaggio dura un'ora e mezza?

.....

.....

B)- Se per ogni 15 alunni è previsto un docente accompagnatore, quanti sono i docenti impegnati, visto che i partecipanti al viaggio sono 14 ?

.....

.....

C) La quota per alunno è di 27 € , sapendo che l'ingresso agli scavi + guida è di 8 €, qual è la quota per alunno per il viaggio in pullman?

.....

.....

D) Calcola la quota complessiva della scolaresca

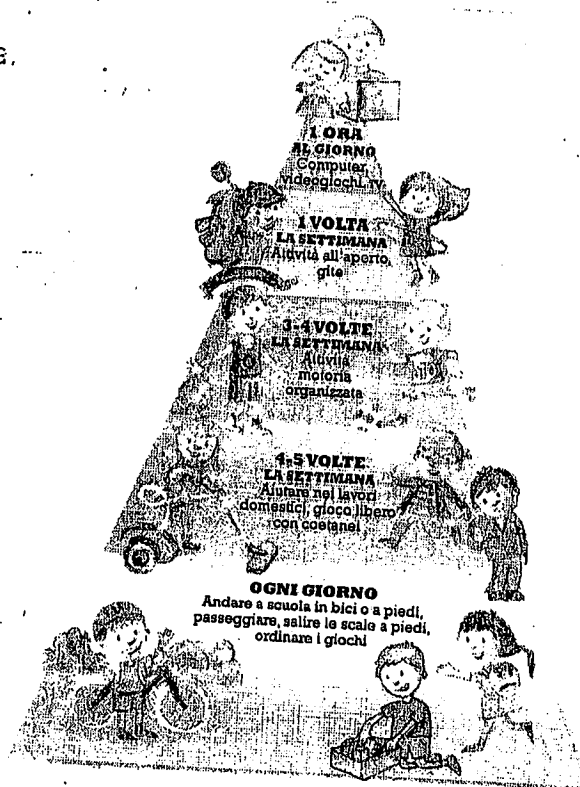
.....

.....

Per visitare gli scavi di Pompei bisogna camminare per tante ore.

LA PIRAMIDE DELL'ATTIVITÀ MOTORIA

- Osserva la piramide dell'attività motoria. In una discussione guidata condividi le risposte alle domande che ti verranno poste dall'insegnante.



LE INFORMAZIONI DALLA PIRAMIDE

- Dopo aver osservato la piramide dell'attività motoria e averne discusso con i tuoi compagni, completa il testo.

La piramide dell'attività motoria visualizza la quantità di tempo da dedicare ogni giorno a varie attività, per esempio: le attività che è bene fare (quando?)

sono andare a scuola in bici o a piedi, passeggiare, salire le scale a piedi, ordinare i giochi;

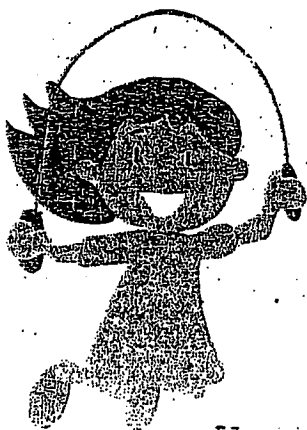
le attività da fare quattro o cinque volte la settimana sono

l'attività da fare due o tre volte la settimana è

le gite o attività all'aperto

la settimana;

usare il computer, fare videogiochi e guardare la tv



INDAGINE SUI BAMBINI ITALIANI

• Leggi la tabella. Poi rispondi sottolineando la frase in corsivo giusta.

COME VANNO A SCUOLA I BAMBINI ITALIANI	TOTALE
Mi accompagnano in auto	59 %
A piedi o in bicicletta	23 %
Scuolabus	10 %

• L'indagine del 2014 dice che per i bambini italiani di terza classe primaria:

- ☐ a) andare a scuola accompagnati in auto è *il modo più usato / il modo meno usato*.
- ☐ b) andare a scuola con lo scuolabus è *il modo più usato / il modo meno usato*.
- ☐ c) la percentuale dei bambini che vanno a scuola a piedi o in bicicletta è *più alta / più bassa* della percentuale di quelli che prendono lo scuolabus.

• Osserva il grafico e poi rispondi.

- Questo grafico dà informazioni su quante

- i numeri scritti alla base delle colonne si riferiscono

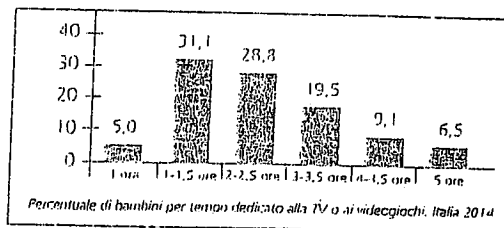
- la percentuale dei bambini è scritta sull'asse

- Qual è la percentuale di bambini che trascorre circa 2 ore e mezzo al giorno davanti alla tv o ai videogiochi?

- la percentuale più alta di bambini quanto tempo sta davanti alla tv o ai videogiochi

- Alcuni bambini stanno davanti alla tv o ai videogiochi anche 5 ore. Quanti bambini sono su 100?

- Scrivi nella riga qui sotto il nome dell'istituto che ha fatto l'indagine tra i bambini italiani di terza primaria



(fonte: OKkio alla salute, risultati 2014, Istituto superiore di Sanità)

IL DÉPLIANT INFORMATIVO/1

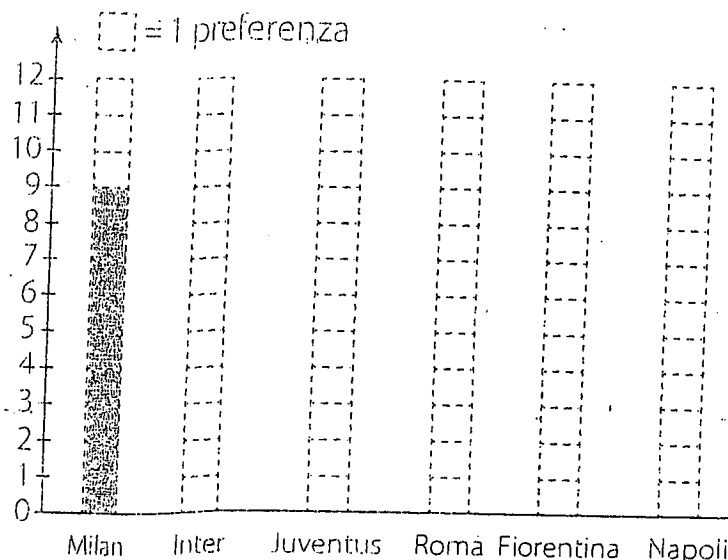
• Completa il dépliant informativo.

INFORMATIVA ESICAI DEI BAMBINI PER MANTENERSI SANI E CRESCERE BENE		
• In classe ci siamo occupati del seguente problema: 	• Ho capito che i bambini devono: 	• Per le attività da fare a scuola io propongo di:
• E abbiamo fatto così: 	• Queste cose devono essere fatte perché: 	

LA SQUADRA DI CALCIO PREFERITA

1. Osserva la tabella che riporta i risultati dell'indagine "squadra di calcio preferita" proposta ai ragazzi di una palestra. Poi completa l'ortogramma e l'ideogramma.

SQUADRA	FREQUENZA
Milan	9
Inter	10
Juventus	12
Roma	6
Fiorentina	8
Napoli	4



☉ = 1 preferenza

MILAN	☉
INTER	
JUVENTUS	
ROMA	
FIorentina	
NAPOLI	

2. Rispondi alle domande.

Di quanti ragazzi è composta la popolazione?

Qual è la moda?

3. Ordina le squadre in base alla frequenza.

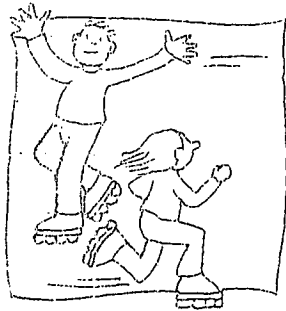
PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA	SESTA
.....					

Analizza i dati raccolti in un'indagine, leggerli e individuarne la moda.

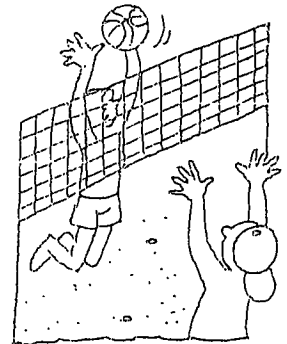
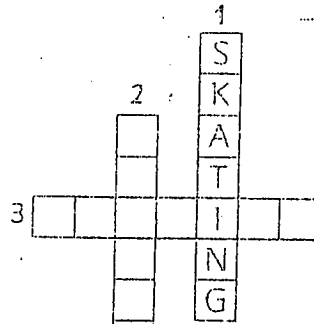


Complete the puzzle.

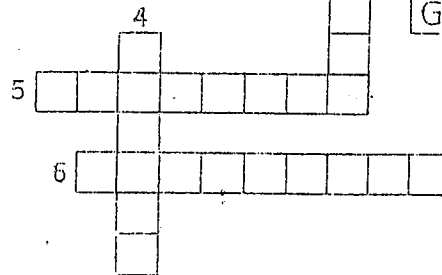
Osserva i disegni e completa le parole crociate.



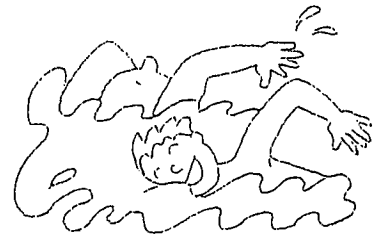
1.



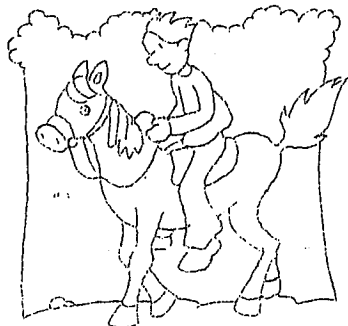
3.



2.



5.



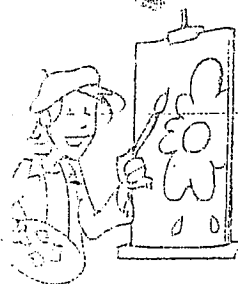
4.



6.

9 Leggi e segna con un ✓ le attività che ti piacciono e con una ✗ quelle che non ti piacciono. Scrivi delle frasi secondo l'esempio.

What do you like doing?



- ☐ sing
- ☐ draw
- ☐ ski
- ☐ cook
- ☐ play the piano

- ☐ dance
- ☐ use a computer
- ☐ swim
- ☐ play football
- ☐ study Maths

Ricordati che il verbo che segue **like** vuole la forma in **-ing**.



a I like singing.

f I don't like playing football.

b

g

c

h

d

i

e

j

10 Completa la frase con i nomi di tre materie che ti piacciono.

I like studying and

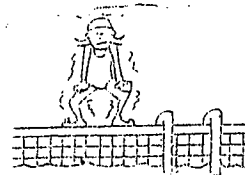
11 Osserva i disegni e completa le frasi con **likes** oppure **doesn't like**.



a John
playing tennis.



b Sally
cooking.



c Kim
swimming.



d Bill
dancing.